

DAMS srl
Via Aurelia 61/63
00165 Roma, Italia

Segreteria e amministrazione
Loredana Pirone, Alessandro Pirone e Elisabetta Lina Montedoro
Via Aurelia 61/63-00165 Roma
Tel. 06/45550729-06/6876057
Fax 06/45550194
e-mail: info@astedams.it

Sito internet
www.astedams.it
email : info@astedams.it



Consulenti dei dipartimenti artistici

Oggetti d'arte e ceramiche e banditore
Luca Lispi

Archeologia ed opere di interesse storico-archeologico
Stefano Alessandrini

Dipinti antichi del XVII / XVIII secolo
Cinzia De Vita

Arredi antichi
Alessandro Pirone

Restauratrice di mobili, ceramiche e dorature
Serena Gossi

Catalogo a cura di
Luca Lispi
Loredana Pirone
Alessandro Pirone

Grafica
Federica Leonelli

Fotografie
Andrea Concordia

Stampa
EUROLIT

DAMS

CASA D'ASTE

Asta di Antiquariato e Arte Moderna

SECONDA PARTE DELLA COMMITTENZA DI FAMIGLIA CARDINALIZIA ED ARREDI, GIOIELLI, DIPINTI ED OGGETTI D'ARTE DI ALTA EPOCA E CONTEMPORANEI DA IMPORTANTE EREDITÀ DI FAMIGLIA ITALO-AMERICANA.

ESPOSIZIONE

Da giovedì 20 a lunedì 24 giugno 2019, orario continuato 10-20.

ASTA

Da martedì 25 a venerdì 28 giugno, ore 18.

Martedì 25 giugno dal lotto 1 al 223 (*oggetti, preziosi, dipinti, mobili e tappeti*)
Mercoledì 26 giugno dal lotto 224 al 446 (*oggetti, preziosi, dipinti, mobili e tappeti*)
Giovedì 27 giugno dal lotto 447 al 670 (*oggetti, preziosi, dipinti, mobili e tappeti*)
Venerdì 28 giugno dal lotto 671 al 890 (*oggetti, preziosi, dipinti, mobili e tappeti*)

DAMS s.r.l.

Via Aurelia 61/63 (San Pietro - Porta Cavalleggeri)

Tel. 06 45550729 - 06 6876057 / Fax 06 45550194

www.astedams.it - info@astedams.it



DAMS

CASA D'ASTE

PRIMA SESSIONE

Martedì 25 giugno 2019

Lotti 1 - 223 (*oggetti, preziosi, dipinti, mobili e tappeti*)

1
Scorcio di campagna con montagne fiume, personaggi e caseggiati
Dipinto olio su tela cm 53 x 65 in cornice firmato in basso a destra fine XIX secolo.
Euro 200



2
Piscine termali
Dipinto olio su tela cm 47 x 64 in cornice firmato inizio XX secolo.
Euro 200

3
P. Gabrini (1856-1926)
Porto con barche
Dipinto olio su masonite cm 29 x 41 in cornice firmato.
Euro 200

4
Ritratto di ragazza
Dipinto a pastello cm 35 x 29 in cornice firmato inizio XX secolo.
Offerta libera

5
Antonio Pecoraro
Fanciulla e fanciulli
Coppia di dipinti ad olio su tela cm 60 x 50 in cornice firmati seconda metà XX secolo.
Euro 200

6
Ivan Karpov (1898-1970)
Paesaggio invernale
Dipinto olio su tela cm 40 x 50 in cornice firmato.
Euro 200

7
Alberto Carosi (1891-1967)
Laguna di Venezia
Dipinto olio su tavola cm 39 x 50 in cornice firmato e datato.
Euro 250



9
G. Casciario (1863-1941)
Paesaggio campano con cascinale e figure
Dipinto olio su tavola cm 45 x 60 in cornice.
Euro 270



10
Vaso di fiori
Dipinto olio su tela cm 38 x 26,5 in cornice non coeva. Scuola dell'Italia Settentrionale del XVIII-XIX secolo.
Euro 280



11
Ritratti di coniugi
Dipinto olio su tela cm 44 x 36 entro cornici. Scuola Italiana del XVIII-XIX secolo. Siglato in basso a sinistra (piccole cadute di colore)
Euro 320



12
Paesaggio con pastore, fanciulla a cavallo e buoi
Dipinto olio su tela cm 32 x 41, in cornice a guantiera coeva in legno dorato e intagliato con motivi angolari a palmette, foglie d'acanto e fiori. Scuola dell'Italia settentrionale, prima metà del XIX secolo. Lo stato di conservazione: buono, piccoli ritocchi nella zona del cielo e piccoli danni da urto alla base.
Euro 400



13
E. Magrotti (1890-1967)
Scorcio di porto con barche e personaggi
Dipinto olio su tela cm 50 x 70 in cornice firmato metà XX secolo.
Euro 200

14
Giorgio Belloni (1861-1944)
Scorcio di porto
Dipinto olio su tavola cm 22 x 28 in cornice firmato.
Euro 200

15
Natura morta
Dipinto olio su tavola cm 22 x 34 in cornice firmato e datato metà XIX secolo.
Euro 200

16
Campagna romana
Dipinto olio su tavola cm 27 x 37 in cornice firmato prima metà XX secolo.
Euro 200

17
Coppia di dipinti ad olio sottovetro ad assetto ovale, cavaliere e dama a cavallo, coppia di giovani con fumatori di pipa cm 19 x 14 entro cornici dorate coeve. Francia seconda metà XIX secolo (uno dei due dipinti infiltrazione e gore)
Euro 160

18
Processione a Roma
Dipinto olio su tela cm 72 x 52 in cornice prima metà XX secolo.
Euro 200

19
Lotto di cinque quadri naif a soggetti e misure differenti firmati in cornice, seconda metà XX secolo.
Euro 50

20
Scorcio di paesaggio con fiume, case e persone
Acquarello su carta cm 19 x 35 in cornice prima metà XIX secolo.
Offerta libera

21
Palazzo di Drottningholm
Multiplo su carta cm 25 x 45 in cornice.
Offerta libera

22
Scrittoio da parete con alzata in legno laccato con decorazioni floreali, gambe a sciabola due cassetti e tre ripiani nell'alzata cm 182 x 105 x 63 con due specchiere da muro cm 37 x 34. Piemonte inizio XIX secolo (parti restaurate)
Euro 120

23
Tavolo a libretto da gioco con quattro gambe al tornio raccordate, desinenti con quattro gambe a terminali ferini, riquadrature in legno di frutto cm 74,5 x 92 x 45 chiuso e aperto cm 71 x 91 x 92. Inghilterra prima metà XX secolo.
Euro 150

24
Cassettiera a battente con quattro cassetti e calatoia e cassettini all'interno della carabattola in legno di noce con filettatura geometrica in legno di frutto, piede a mensola cm 154 x 105 produzione nazionale fine XIX secolo.
Euro 150

25
Cassettiera a sei cassetti di linea rettangolare, piede a mensola in legno di ciliegio cm 136 x 94 x 49 produzione nazionale fine XIX secolo.
Euro 100

26
Ribalta rettangolare a due cassetti di linea rettangolare con scomparti a giorno e cassettino all'interno, gambe a fuso raccordate alla base in legno di rovere. Scozia inizio XX secolo cm 101 x 74 x 40 chiusa, aperta cm 101 x 74 x 74.
Euro 100

27
Mobile d'appoggio da camera con piano alzabile e cassetto laterale fronte mossi fianchi sagomati gambe a virgola, guarniture in bronzo in legno di mogano con tarsie floreali in legno di frutto cm 70 x 52 x 37 produzione nazionale metà XX secolo.
Euro 80

28
Aligi Sassu (1912-2000)
Scultura in volume "Cavallo imbizzarito" cm 18 x 15 x 4 su base in legno firmato e numerato metà XX secolo.
Euro 300



29
Baldacchino in legno dorato in forma mistilinea con elementi fitomorfi e riccioli cm 40 x 33 x 22-Roma XVIII secolo.
Euro 250



30
San Rocco ad assetto ottagonale
Dipinto olio su rame cm 26 x 18 entro
cornice coeva. Scuola Italiana del
XVIII secolo.
Euro 200

31
Scultura in volume, angelo
in terracotta ingobbiato con
cornucopia cm 30 x 12 su base in
marmo breccia dei Pirenei, Francia
seconda metà XVIII secolo. Data
incussa alla base.
Euro 200



34
"Capra in bronzo"
Scultura in volume cm 24 x 23 x 10
fine XIX secolo.
Euro 80

35
Coppia di lampadari in bronzo
dorato a dodici luci stile Impero
altezza cm 80, larghezza cm 65.
Euro 80

36
Coppia di svuotatasche, parte incisa
e parte a rilievo gr 345 bolli inglesi
lettera dell'argentiere inizio XX
secolo.
Euro 70



37
Lotto di tre maschere in ceramica,
teste di putto con volti e foglie
a misure differenti- manifattura
nazionale seconda metà XX secolo.
Euro 30



32
Coppia di piatti da coltello in
porcellana bianca a decoro floreale
"al tulipano" cm 23,5 x 3,5 manifattura
Ginori seconda metà XVIII secolo,
parti restaurate.
Euro 150

33
Lotto di otto seggiole in noce,
parti scolpite gambe a rocchetto.
Tappezzeria occhio di pavone Francia
Provenza fine XIX secolo.
Euro 150

38
Tankard in cristallo con coperchio
in peltro sormontato da una
piccola placca tonda in porcellana
raffigurante uno stemma nobiliare
firmato Weigl Austria inizio '900 H
cm 16 (difetti e rotture)
Euro 20

39
Lotto di dieci pezzi in giadeite, forme
e dimensioni differenti, XX secolo.
Euro 30

40
Vaso in ceramica corpo a costoloni
con decoro a smalto puntinato ed
fiori su base nera e bianca, cm 30 x
10 manifattura Santarelli/Pimpinelli
anni '50 del XX secolo.
Euro 40

41
Lotto di due ballerine in porcellana
bianca con finiture rosa e decoro
floreale cm 14 x 5 e cm 13 x 5 "N"
coronata manifattura tedesca
(piccole mancanze).
Offerta libera

42
Lotto di quattro porcellane, coppia
di putti cm 22 x 11, fanciullo che
suona cm 20 x 11, cesta con fiori cm 8
x 10 e candelieri con frutta cm 7 x 12
metà XX secolo (piccoli difetti)
Offerta libera

43
Vasca in metallo argentato, corpo
baccellato prima metà XX secolo.
Offerta libera

44
Buddha in giadeite, scultura
in volume cm 24 x 13 x 7-Arte
Dell'Estremo Oriente inizio XX
secolo (parti rotte e mancanti)
Offerta libera



45
Piatto da coltello in porcellana
bianca con decoro a foglie oro/rosso,
stemma del Canada cm 25,5 x 2,2
manifattura inglese Spode metà XX
secolo.
Offerta libera

46
Lotto di due uccelli in pasta di vetro
colorato cm 4,5 x 3 Murano metà XX
secolo.
Offerta libera

47
Valva in vetro rosato a fili bianchi
cm 7,5 x 14 x 5, vetreria Moretti
Murano metà anni '60 (piccolissima
sbeccatura laterale)
Offerta libera



48
Tre pesci
Scultura in volume in porcellana
bianca, manifattura Meissen cm 12 x
3,5 x 3 metà XX secolo.
Offerta libera



49
Coppia di candelieri in metallo
argentato cm 20 x 12 metà XX secolo.
Offerta libera



50
Lanterna ad olio in ceramica cm 23,
manifattura orvietana XX secolo.
Offerta libera



51
Lotto di tre sculture in volume di
porcellana di volatili cm 11 x 4 e cm
10 x 4 e cm 13 x 7,5 metà XX secolo,
marcato "N" coronata sotto smalto.
Offerta libera

52
Lotto di quattro porcellane a decoro
e dimensioni differenti, Herend metà
XX secolo
Offerta libera

53
Coppia di albarelli in vetro colorato
con finiture ad oro zecchino ed
iscrizione apotecaria entro riserva
cm 27 x 8,5 Francia fine XIX secolo.
Offerta libera

54
Portacandele in metallo argentato,
parte incise e a rilievo con stemma
cardinalizio cm 10 x 13, XIX secolo.
Euro 30

55
Lotto di due personaggi dai fumetti
di Walt Disney in argento, ametista e
cristallo di rocca cm 8,5 x 4 metà XX
secolo.
Euro 50

56
Busto di Traiano in cemento, arredo
da esterno su base a balaustra cm
totali 110 x 30 x 30 circa, prima metà
XX secolo.
Euro 100

57
Renato Rosatelli
"Busto di filosofo"
Scultura in volume in bronzo cm 52
x 40 x 27 con base appesantita in
travertino firmato alla base inizio XX
secolo.
Euro 100

58
Orcio in maiolica policroma, anse a
nastro con decoro floreale e testa di
guerriero entro cartiglio, iscrizione
apotecaria in bruno di manganese
cm 60 x 60 manifattura toscana
metà XX secolo (piccole sbeccature)
Euro 100



58

59
Anello in oro giallo 18 kt a margherita
con diamanti per pt 0,25 con pietra
centrale smeraldo ovale per pt 10
peso gr 5,3.
Euro 300



59

60
Anello in oro giallo a 18 kt con pietra
centrale ovale zaffiro australiano
pt 0,15 con due brillanti da 0,05 pt
caduno laterali, totali gr 5,4.
Euro 220

61
Brocca di acqua in argento cm 21 x 11
alla base, argento martellato gr 1002
manifattura Brandimarte Firenze
metà XX secolo.
Euro 200



61

62
Antipastiera a quattro vasche in
cristallo controtagliato e vassoio in
argento con bordo a palmette gr
564, Italia seconda metà XX secolo.
Euro 110



62

63
Coppia di saliere in argento sbalzato
e cesellato, sostegni con finali a
zampa ferina bolli Napoli n.8, XIX
secolo altezza cm 12,5 peso gr 190.
Euro 100



63

64
Lotto di ventuno pezzi in argento
800/1000, forme e dimensioni
differenti gr 410 (parti rotte e
ossidate)
Euro 80

65
Coppa da premiazione biansata,
corpo cilindrico rastremato alla base
con parti costolate, parti incise ed a
rilievo cm 14 x 5,5, gr 274 argenteria
inizio XX secolo.
Euro 50



65

66
Ciotola in argento dorato con
decoro sbalzato ed inciso gr 239
Italia seconda metà XX secolo.
Euro 50

67
Lotto di due portaoggetti in argento
sbalzato ed inciso gr 146, metà XX
secolo.
Euro 30



67



55



68
Lotto di 12 pezzi dimensioni e forme differenti in argento 800/1000, gr lordi 1394.
Euro 30

69
Lotto di due portaciprie ed un porta rossetto gr lordi 152, Italia XX secolo (parti rovinate).
Euro 30

70
Ciotolina anni '50 in argento 800/1000 bordo mistilineo gr 124, argenteria italiana.
Euro 25

71
Lotto di cinque piattini con a fondo monete regno d'italia in argento gr lordi 72.
Euro 20



72
Lotto di due tappeti persiani lana su cotone ,uno Mashad da preghiera a motivi orizzontali geometrici su fondo rosa cm 145 x 102 e un tappeto persiano cm 150 x 97, seconda metà XX secolo.
Euro 100

73
Tappeto Kirman persiano lana su cotone a decoro fitomorfo su fondo beige cm 200 x 136 metà XX secolo.
Euro 100

74
Tappeto Chamadau-tribale a motivi geometrici,lana su cotone cm 207 x 121 parti leggermente abrase ,vecchia manifattura Persia.
Euro 80

75
Tappeto Afsha Persia lana su cotone cm 156 x 107 a motivi stilizzati fitomorfi e zoomorfi su fondo beige,parti abrase metà XX secolo.
Euro 80

76
Antonio Corpora (1909-2004)
Composizione
Acquarello su carta cm 76 x 56 con autentica su foto dell'archivio Antonio Corpora.
Euro 1.200



76

77
S. Giovanni Evangelista
Dipinto ad olio su tela ad assetto ovale cm 49,5 x 39 in cornice dorata coeva non pertinente. Scuola emiliana fine XVII secolo.
Euro 850



77

Questo dipinto di scuola emiliana raffigurante San Giovanni evangelista è l'opera di un abile pittore attivo nel XVII secolo, da inserire nella schiera dei classicisti di seconda generazione. L'apostolo è rappresentato con la testa curvata timidamente verso l'alto e lo sguardo rivolto a un punto indefinito, in devozione verso la dimensione ultra-

terrena. Il volto è incorniciato da lunghi capelli con boccoli dorati che ricadono sul manto e il delicato incarnato è ravvivato dalla gota arrossata dichiaratamente barocca. L'autore di questa opera dimostra di aver già assimilato la lezione del classicismo di matrice carracesca, coniugando al repertorio dei grandi maestri del

Rinascimento le esigenze naturalistiche - già sentite da un Guido Reni - depurate dagli eccessi dal realismo caravaggesco, in nome del decoro e della ricerca del bello ideale.

Stato di conservazione: buono, tela rifoderata.

78
Vaso di fiori su basamento
Dipinto olio su tela cm 39 x 59 in
cornice. Scuola tosco-romana del
XVII secolo (dipinto ritornato con al
retro menzione dell'autore)
Euro 650

79
Paesaggio con soldati e dama
Dipinto olio su tela cm 63,5 x 48,5
entro cornice. Artista di scuola
italiana del XVII secolo.
Euro 1.500



80
G. Miti Zanetti (1859-1929)
Paesaggio fluviale al tramonto
Dipinto olio su tavola cm 130 x 97
in cornice firmato prima metà XX
secolo.
Euro 500



81
Ritratto di bambina
Matita e carboncino su carta cm 44 x
37 in cornice prima metà XX secolo.
Euro 100

82
*Al fontanile, scena di costume con
personaggi e architetture*
Dipinto olio su tavola cm 42 x 22
in cornice firmato prima metà XX
secolo.
Euro 100

83
Personaggio con violino
Dipinto olio su tela cm 43 x 32 in
cornice firmato.
Euro 100

84
Ritratto di ragazza
Acquarello su carta cm 33 x 25 in
cornice firmato.
Euro 100

85
Interno con famiglia
Dipinto olio su tavola cm 45 x 32
in cornice firmato prima metà XX
secolo.
Euro 100

86
Volto di fanciulla
Dipinto olio su tela cm 41 x 30 in cornice firmato, prima metà XX secolo.
Euro 100

87
Scorcio di Via Appia con veduta della tomba di Cecilia Metella
Dipinto olio su tavola cm 20 x 38 in cornice firmato e datato prima metà XX secolo.
Euro 100

88
Anziana che legge
Dipinto olio su tela cm 34 x 25 in cornice firmato, prima metà XX secolo.
Euro 100

89
Popolana in costume
Dipinto olio su cartone cm 39 x 30 in cornice firmato fine XIX secolo.
Euro 100

90
Scena araba
Dipinto olio su tela cm 21 x 28 in cornice firmato metà XX secolo.
Euro 100

91
Interno di sala pompeiana con personaggi
Dipinto ad acquarello su carta cm 20 x 25 in cornice firmato.
Euro 70

92
Ritratto di gentiluomo a mezzobusto
Dipinto olio su tela cm 31 x 23 ad assetto ovale in cornice intagliato e dorata a motivi fitomorfi ed a volute. Artista di scuola italiana, seconda metà XIX secolo. Stato di conservazione: due piccole lacune in basso a sinistra (danni da urto)
Euro 80

93
Veduta di Forio, isola di Ischia
Disegno a carboncino su tela cm 28 x 42 in cornice firmato.
Euro 80

94
Veduta del lago Maggiore con isole
Dipinto olio su tela cm 41 x 30 in cornice firmato metà XX secolo.
Euro 80

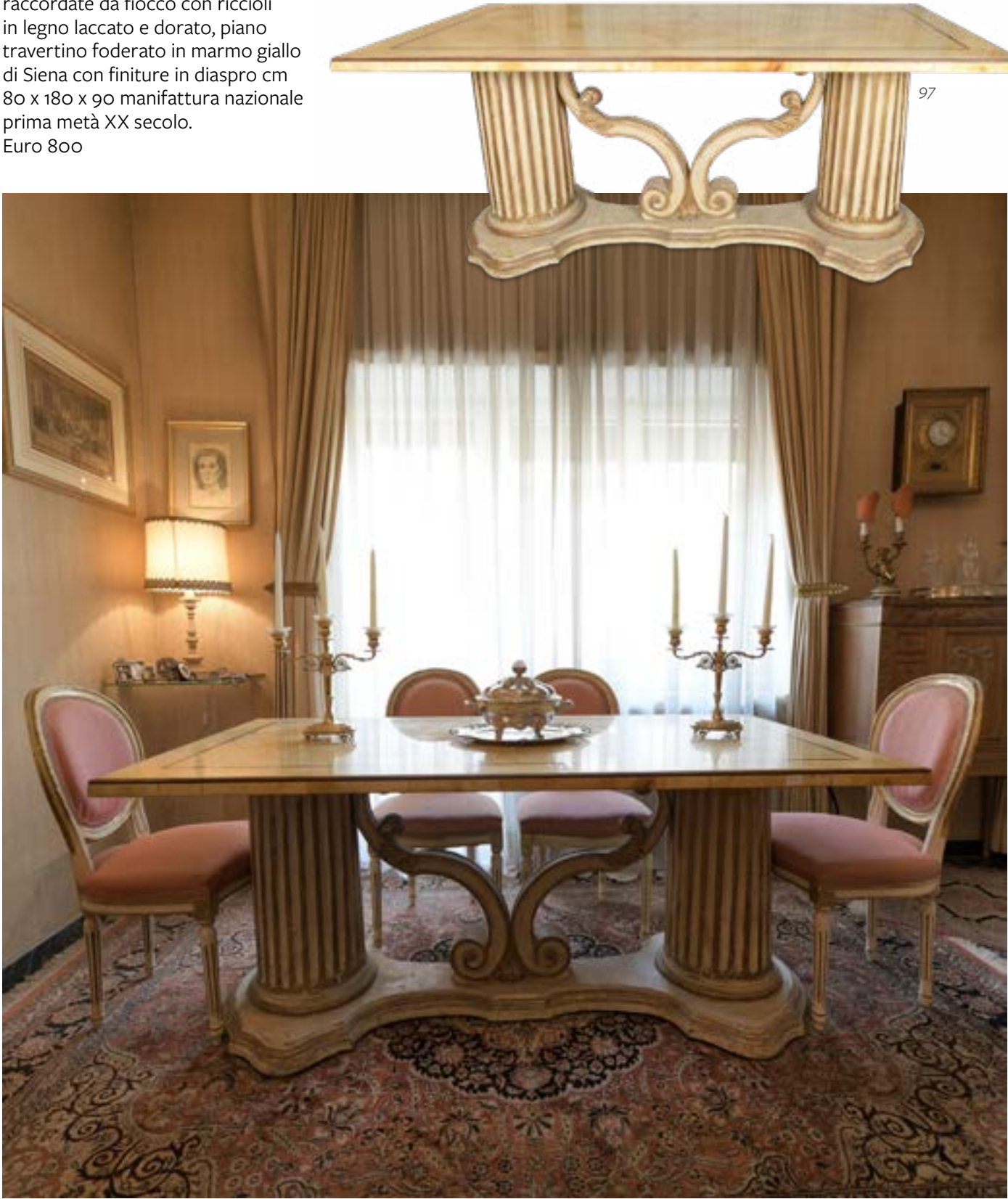
95
Antonio Asturi (1904-1986)
Paesaggio con viale alberato
Dipinto olio su masonite cm 45 x 55 in cornice firmato metà XX secolo.
Euro 80

96
Lotto di quattro multipli su carta firmati e siglati Franz Borghese cm 12 x 10 metà anni '70 del 900.
Euro 80



92

97
Tavolo da centro, base con coppia di colonne scanalate poggianti su basetta in legno mistilinea e raccordate da fiocco con riccioli in legno laccato e dorato, piano travertino foderato in marmo giallo di Siena con finiture in diaspro cm 80 x 180 x 90 manifattura nazionale prima metà XX secolo.
Euro 800



97

98
Cassettone a rullo con alzata a tre cassetti grandi e all'interno scomparti in mogano e piuma di mogano cm 250 x 120 x 61. Olanda fine XIX secolo.
Euro 500

99
Credenza a due corpi, base con due sportelli e due cassetti, alzata a due sportelli con riquadrature a motivi geometrici in legno di frutto, piede a mensola cm 215 x 97 x 44 produzione inglese seconda metà XIX secolo.
Euro 300

100
Commode a vantaux a due sportelli in noce con tarsie in legno di frutto, gambe a plinto tronco piramidali cm 92 x 130 x 50 fine XIX secolo, produzione nazionale.
Euro 280

101
Lotto di otto seggiole in legno scanalato a lacca bianca ed oro, gamba al tornio, alzata con schienale ovale cm 96 x 48 x 48 manifattura nazionale prima metà XX secolo.
Euro 250

102
Cassettiera con ribalta a tre cassetti con calatoia e carabattola con cassetti all'interno cm 108 x 53 x 106 in lacca verde a decoro floreale entro riserva e finitura in argento a mecca, produzione nazionale primo quarto XX secolo.
Euro 240

103
Frammento in marmo di Carrara con scena classica con centauro e fanciulla cm 40 x 30 x 6 circa, fine XIX inizi XX secolo.
Euro 500

104
Lampadario in vetro policromo in sospensione cm 37 x 37, design anni '70/'80 manifattura Leucos.
Euro 400



105
Coppia di lampadari in vetro bianco in sospensione a campana cm 38 x 46, designer anni 70/'80 manifattura Leucos.
Euro 250

106
Fregio in legno scolpito e laccato a girali ed a ricci cm 130 x 30 x 6, produzione nazionale XVIII secolo.
Euro 150



107
Vasca centrotavola corpo a balaustro anse a drago con decoro a fiori e paesaggi con personaggi entro riserve cm 47 x 67 x 28, manifattura Mollica Napoli ultimo quarto XIX secolo (parti mancanti)
Euro 100

108
Servizio da caffè e thè in vetro soffiato rosso con decorazione floreale e finitura in oro zecchino, personaggi entro riserve pz 27, manifattura di Murano prima metà XX secolo.
Offerta libera

109
Coppia di placche in porcellana con scene dall'antico in bianco su fondo verde cm 11,5 x 22,5 entro cornice, prima metà XX secolo.
Euro 50



109

110
Fisarmonica "Frontalini" modello Numana anni '50, perfetta efficienza senza custodia (cinghie rotte)
Offerta libera

111
Vaso scultura in pasta vitrea bianca con decoro fitomorfo giallo senape cm 29 x 8 x 8 manifattura nazionale metà XX secolo.
Euro 30



111

112
Lampadario in sospensione in ferro battuto e vetro colorato cm 90 x 35, produzione nazionale anni '20 del 900.
Offerta libera



112

113
Alzata centrotavola in porcellana bianca a decoro floreale e finiture blu e oro zecchino, guarniture in bronzo dorato cm 16 x 12,5 marcato "N" coronata metà XX secolo.
Offerta libera

114
Orologio d'appoggio in legno ebanizzato, parti incise cm 15 x 22 x 7 Inghilterra inizio XX secolo.
Offerta libera

115
Coppia di fanciulli in bronzo in costume carnevalesco cm 18 x 13 x 8 su base in legno, produzione nazionale fine XIX secolo.
Offerta libera



115

116
Coppia di appliques da parete in bronzo a tre luci, braccia a forma fitomorfa cm 24 x 35 x 20 -XX secolo.
Offerta libera

117
Coppia di sculture in volume, pesci in materiale lapideo metà XX secolo.
Offerta libera

118
Lotto di due centrotavola in metallo argentato cm 9 x 15 e cm 6,5 x 13 metà XX secolo.
Offerta libera

119
Lotto di due tazzine a litron in porcellana con finiture in oro zecchino a rilievo cm 5 x 5, piattino cm 5 x 1,5 Francia metà XX secolo.
Offerta libera



119.jpg

120
Placca in bronzo "ballerina" cm 12,5 x 17,5 x 1,5 firmata e numerata metà XX secolo.
Offerta libera

121
Scatola in porcellana policroma di forma ellittica con impugnatura sul coperchio a forma di clown, decoro floreale a rilievo lungo il bordo cm 9 x 15 x 7, manifattura tedesca prima metà XX secolo.
Offerta libera

122
Colonna da appoggio in onice cm 108 x 25 metà XX secolo.
Offerta libera

123
Sciacquapannelli in giada cm 3 x 7 forma tonda, bordo pentellato dinastia Qing fine XIX secolo.
Offerta libera

123

124
Coppia di testine di angeli in ceramica dorata cm 15 x 10 x 8, XX secolo.
Euro 30



124



125
Lotto di sette sculture in forma di animali in lapislazzulo, forme e dimensioni differenti XX secolo.
Euro 50

126
Lotto di sei bicchieri da liquore a calice, rastronati verso il basso con base ad otto facce cm 7 x 4 alla base ed una bottiglia en suite portaliquore cm 20 x 14 x 6,5 in cristallo controtagliato metà XX secolo.
Euro 50



126

127
Servomuto in legno a lacca verde e oro, piano in marmo incassato, gamba al tornio fissata da mensola triangolare. Decorazione a fiore e perline, legno dorato cm 80 x 46 produzione nazionale fine XIX secolo.
Euro 100



127

128
Cammeo con scene di genere cm 10 x 7, entro cornice in rame a rocailles cm 33 x 24, cammeo siglato produzione nazionale metà XX secolo, cornice XVIII secolo.
Euro 160



128



128

129

Specchiera da muro in legno di noce, con fregi a rilievo dorati e fascia del timpano in lacca verde, lesene laterali, piede a mensola con teste mulieri, specchio al mercurio cm 96 x 85, Lucca Periodo Impero Napoleone I, primo quarto del XIX secolo. Euro 300



130

Cristo Crocifisso in legno, parti dorate Scuola Nord Europea XVIII secolo entro cornice in legno dorato, doratura in parte puntinata cm 43 x 35 parti restaurate e ridorate. Euro 300



131

Orologio da tavolo in stile boules in metallo dorato, cesellato e sbalzato sormontato da scultura raffigurante angelo con tromba, quadrante con cifre romane in smalto. Francia inizio '900, altezza cm 69, larghezza cm 25. Euro 200



134

Lotto di undici piattini da pane in argento gr 1194 produzione nazionale metà XX secolo. Euro 230



134

135
Crocifisso in argento e legno ebanizzato cm 40 x 24 manifattura francese metà XIX secolo. Euro 200

136
Collier in argento 925 multifilo con inserti mobili in argento e smalti policromi periodo Borbonico gr 62,8. Euro 180

137

Bracciale multifilo in argento con inserto in micromosaico negli elementi mobili gr 21,9. Euro 120

138

Versatoio in argento cm 21 x 8 alla base gr 488, argenteria italiana metà XX secolo. Euro 90



132

Servizio in porcellana bianca, bordo sagomato tesa con decoro a vimini così composto da : 12 scodelle fonde, 24 scodelle piane, 12 piattini da dessert, 2 piatti tondi da portata, 4 fiamminghe con manici da portata, 2 burriere, 1 insalatiera, 1 zuppiera, 1 salsiera con mestolo totale pz 60, manifattura tedesca Frankenthal metà XX secolo. Euro 150



133

Servizio in porcellana bianca a decoro floreale alla peonia con uccellini e finiture in oro zecchino, composto da 12 scodelle fonde cm 22,7 x 3,5, 36 scodelle piane cm 24 x 2,8, dodici piatti da dessert cm 21,5 x 2, 3 piatti tondi grandi da portata, 2 piatti grandi ovali da portata, 1 zuppiera, 1 salsiera, 2 burriere totali pz 69 (piccole sbeccature) manifattura di Limoges Francia metà XX secolo. Euro 120





139
Ciotola in argento 800/1000 bordo smerlato Italia anni '50 del 900 gr 356.
Euro 70

140
Lotto di quattro sculture in forma di animali in lapislazzulo e argento.
Euro 60



141
Anello in oro bianco a 18 kt a fascia con cinque diamanti da 2 pt caduno per un totale di 10 pt gr 3,6.
Euro 120

142
Vassoio rettangolare in argento 800/1000 gr 1696, decoro impero con impugnatura a maniglia, Italia anni 50/60 del 900.
Euro 340

143
Zuccheriera in argento gr 188 Italia seconda metà XX secolo.
Euro 40

144
Portabottiglie in argento, parti a rilievo e incise gr 142 metallo a miglior titolo 925/1000 seconda metà XX secolo.
Euro 30



145
Svuotatasche in cristallo bianco di forma tonda con rilievo a testa di leone cm 14,5 x 4,5 manifattura Lalique Francia metà XX secolo, firmato alla base.
Euro 30



146
Lotto di undici oggetti in argento, forme e dimensioni differenti gr 122.
Euro 20

147
Guida persiana lana su cotone a motivi geometrici stilizzati su fondo rosso cm 350 x 75 metà XX secolo.
Euro 120

148
Tappeto persiano Sehand lana su cotone cm 250 x 185 a decoro floreale su fondo blu entro fascia rossa.
Euro 100

149
Lotto di due tappeti persiani lana su cotone, uno a motivi geometrici su fondo salmone cm 120 x 80, l'altro a motivi vegetali su fondo rosa cm 120 x 75 seconda metà XX secolo.
Offerta libera

150
Lotto di due tappeti persiani Tabriz lana su cotone a motivi floreali su fondo rosso cm 80 x 60 metà XX secolo.
Offerta libera

151
Vassoio tondo in argento dal bordo mistilineo gr 734, argenteria italiana metà XX secolo.
Euro 150

152
Emilio Greco
Amanti
Multiplo su carta, cm 35 x 28 firmato e numerato con retro timbro della galleria.
Offerta libera

153
Domenico Purificato
Litografia acquarellata cm 43 x 27 con al retro timbro della galleria in cornice.
Offerta libera

154
Mcorcio di paesaggio
Miniatura, dipinto olio su carta cm 10 x 7 in cornice dorata prima metà XX secolo.
Offerta libera

155
Tre paesaggi, dipinti ad olio su tavola cm 30 x 40 in cornice dorata. Scuola napoletana metà XX secolo firmati in cornici.
Offerta libera

156
"Giardino con fontane"
Multiplo su carta cm 27 x 38 in cornice firmato inizio XX secolo.
Offerta libera

157
Busto di popolana
Acquarello su carta cm 33 x 26 in cornice firmato prima metà XX secolo.
Euro 50

158
Veduta di casa con viandante
Disegno ad acquarello su cartone cm 28 x 16 in cornice. Produzione nazionale prima metà XX secolo.
Offerta libera

159
Lotto di due acquarelli su carta "Vaso con fiori" cm 20 x 12 e "Paggio dormiente" cm 20 x 14 prima metà XX secolo.
Offerta libera

160
Lotto di cinque disegni ad inchiostro e matita su carta, dimensioni e forme differenti seconda metà XX secolo.
Offerta libera

161
Lotto di due multipli su carta, dimensioni e soggetti differenti in cornici firmati e numerati metà XX secolo.
Offerta libera

162
Guido Bernardi
Veduta di Toronto
Disegno a tecnica mista su carta cm 20 x 30 in cornice firmato e datato seconda metà XX secolo.
Offerta libera

163
Scorcio di paesaggio con personaggi a cavallo
Dipinto olio su tela cm 30 x 39 in cornice firmato metà XX secolo.
Offerta libera

164
Scorcio di canale in città lagunare
Acquarello su carta cm 29 x 19 in cornice, prima metà XX secolo.
Offerta libera

165
Portacaramelle centrotavola in argento gr 416, argenteria italiana metà XX secolo.
Offerta libera



166
Ritratto di fanciulli
Dipinto olio su cartone cm 38 x 28 in cornice firmato inizio XX secolo.
Euro 200

167
Strada di paese con figure
Dipinto olio su tela spadolato cm 47 x 36 in cornice firmato, inizio XX secolo.
Offerta libera

168
Coppia di nature morte, dipinti olio su cartone cm 24 x 32 in cornici firmati seconda metà XX secolo.
Offerta libera



169
R. Guttuso
Natura morta
Multiplo su carta cm 70 x 80 in cornice firmato e numerato.
Offerta libera



170
R. Guttuso
Le margherite
Multiplo su carta cm 24 x 20 in cornice firmato prova d'autore.
Offerta libera

171
G. Testa
Ballerine
Tecnica mista su tela cm 25 x 30 in cornice firmato a tergo.
Offerta libera

172

G. Testa

Cavalli

Tecnica mista su tela cm 24 x 30 in cornice firmato a tergo.

Offerta libera

173

Tavolo da centro in legno dorato, parti a rilievo e scolpite, gambe tronco coniche, piano in marmo blu cm 82 x 145 x 63 produzione nazionale prima metà XX secolo. Euro 250



173



174

Lotto di sei seggioloni scolpiti e intagliati con alzata a lemmoni e fogliame, gamba a balaustro, tappezzeria a fiori cm 133 x 48 x 50, manifattura nazionale periodo Umbertino ultimo quarto XIX secolo. Euro 200

175

Cassettone dal profilo rettangolare, lastronato in mogano e noce a tre cassetti con riquadrature geometriche in legno di frutto cm 89 x 84 x 47 produzione nazionale XX secolo. Euro 180

176

Dormeuse di forma mistilinea, legno di noce con gambe a virgola e rilievi floreali scolpiti cm 88 x 160 x 70 fine XIX secolo. Euro 100

177

Gueridon ad assetto ovale in legno di mogano con tarsie floreali e strumenti musicali, quattro gambe a plinto raccordate alla base cm 75 x 64 x 45, Inghilterra inizio XX secolo. Euro 50

178

Specchiera da parete in legno e stucco dorato cm 134 x 98, vetro molato metà XX secolo. Euro 30

179

Scrivania angolare a due cassetti in lacca bianca, gamba al tornio raccordate alla base cm 78 x 117 x 118 con etagere en suite ad un cassetto e tre ripiani cm 118 x 78 x 40 con sedia. Offerta libera

180

Libreria a due sportelli in vetro e due cassetti piedi a mezzaluna, rifiniture con rilievi a mascheroni, frutti e fogliame cm 235 x 112 x 49 manifattura nazionale fine '900 periodo Umbertino. Offerta libera

181

Lampada d'appoggio, corpo a balaustro in porcellana grigio-verde con decoro floreale bianco a rilievo, base e finiture in bronzo dorato cm 51 x 15 alla base, metà XX secolo. Offerta libera



181

182

Vaso albarello in ceramica bianca a decoro floreale, anse serpentiformi ed iscrizione entro riserva a cartiglio su fondo bianco cm 35 x 11 alla base, coperchio ricostituito parti mancanti, prima metà XX secolo. Offerta libera

183

Samovar in metallo argentato parte incisa e parte a rilievo cm 29 x 20 inizio XX secolo. Offerta libera



183

184

Orologio d'appoggio con calendario mondiale "Seiko" al quarzo cm 21 x 22 x 8 seconda metà XX secolo funzionante. Offerta libera

185

Placca in ceramica con paesaggio e personaggi cm 21,5 x 28 manifattura Castelli d'Abruzzo inizio '900. Offerta libera



185

186

Lotto di 14 coppe in cristallo controtagliato cm 11 x 6,5 Murano XX secolo. Offerta libera

187

Lotto di coppia di cervi cm 10 x 20 x 8 ed cicogna cm 20 x 8 x 4,5 in bronzo metà XX secolo. Offerta libera

188

Sei vasche da macedonia in vetro azzurro con finiture in argento- Murano metà XX secolo (parti restaurate) Offerta libera

189
Piatto scultura centrotavola in
cristallo bianco con decoro a foglia
cm 24 x 4,5 manifattura Lalique
Francia firma sotto la base metà XX
secolo.
Euro 30



190
Scaldavivande in metallo argentato,
forma mistilinea parti a rilievo cm 14
x 35 x 25, Sheffield Inghilterra prima
metà XX secolo.
Euro 30

191
Lotto di sei sottopiatte in metallo
argentato, cm 30 x 1,8 -manifattura
Calegaro seconda metà XX secolo.
Euro 30

192
Lampadario a sei luci in metallo
e cristallo con gocce, cm 110 x 60
produzione nazionale Murano metà
XX secolo.
Offerta libera

193
"Cane di razza coker"
Scultura in volume cm 14 x 20 x 5,5,
prodotto nazionale metà XX secolo
manifattura Gucci.
Euro 50



194
"Anatra"
Scultura in volume in lapislazzulo cm
12 x 16 x 7 seconda metà XX secolo.
Euro 50

195
Coppia di fermalibri a testa di cavallo
in ceramica a patina bruna cm 20 x 15
x 10 manifattura Zaccagnini seconda
metà XX secolo, parti restaurate.
Euro 50

196
Piatto in ceramica da centro con piedi
d'appoggio a pomolo, decoro nel
catino a foglie e a rilievi geometrici
a foglie a rilievi geometrici, decoro
a mazzature, manifattura tedesca
prima metà XX secolo cm 26 x 6.
Euro 80



197
Coppia di appliques da muro in ferro
battuto, parti dorate a cinque luci
cm 58 x 37 produzione nazionale
seconda metà XX secolo.
Euro 80



198
Lampada da muro in vetro bianco a
bottone cm 13 x 28 seconda metà XX
secolo, manifattura italiana Leucos.
Euro 100

199
Candelieri d'appoggio a due luci
con putto in bronzo dorato e base
d'appoggio in marmo bianco cm 29 x
12, Francia seconda metà XIX secolo
firmato alla base.
Euro 150



200
Lampadario in sospensione a
dodici luci con pendenti in cristallo,
armatura in metallo dorato e coppia
di appliques en suite a tre luci,
dimensioni cm 90 x 80 e le appliques
cm 60 x 30, metà XX secolo.
Euro 180

201
Coppia di pistole ornamentali in legno
di ebano con finiture in avorio, parti
cesellate cm 47 x 7, Arte Africana fine
XIX secolo.
Offerta libera



202
Coppia di porta bonbon in porcellana bianca con decoro floreale alla peonia cm 4,5 x 5 manifattura di Herend metà XX secolo.
Offerta libera

203
"Il mondo delle vostre mani"
Sculptura in forma in legno con scatola contenitrice in legno diametro cm 16 la scultura, cm 18 x 18 la scatola seconda metà XX secolo.
Offerta libera

204
Servizio in porcellana bianca con decoro floreale composto da 8 piattini da dolci, 2 piatti da dolce grandi, cm 25 x 2,60 manifattura Bavarese metà XX secolo.
Offerta libera

205
Lotto di quattro albarelli in ceramica a decoro bianco e blu, Giappone metà XX secolo.
Offerta libera

206
Coppia di galli in ottone argentato cm 18 x 25 x 17 produzione nazionale metà XX secolo.
Offerta libera



207
Mortaiò in marmo cm 12 x 25, XIX secolo.
Offerta libera

208
Lotto di tre plastiche in porcellana policroma: busto di Vergine, militare con spada e filatrice cm 17 x 4, cm 17 x 4,5 e cm 15 x 9 metà XX secolo.
Offerta libera

209
Tre disegni montati a cornice su carta firmati XIX secolo.
Offerta libera

210
Lotto di quattro oggetti in ceramica a forme e dimensioni differenti, produzione nazionale metà XX secolo (piccole avarie)
Euro 30

211
Lotto di sei animali, forme e dimensioni differenti in cristallo di Swarovsky seconda metà XX secolo.
Euro 30

212
Piatto in argento 800/1000, motivo impero con decoro a ovuli gr 184 Italia anni 50/60 del 900.
Euro 40

213
Svuotatasche in argento forma ovale gr 220, piedi ferini argenteria italiana XX secolo.
Euro 45

214
Parure collier e orecchini in argento 925 -fattura peruviana gr 84,8.
Euro 80



215
Secchiello portagiaccio in argento 800/1000 completo di colatore e pinza gr 440, argenteria italiana anni '50 del 900.
Euro 90

216
Vasca in argento gr 456, argenteria italiana metà XX secolo.
Euro 100



217
Cofanetto portacaramelle ad urna in stile barocco gr 280, argento a miglior titolo 925/1000 argenteria italiana metà XX secolo.
Euro 50



218
Lotto di otto sottobicchieri in argento 800/1000 gr 192 Italia anni '50 del 900.
Euro 40

219
Lotto di otto pezzi da cinque lire in argento, una moneta da 5 cent 1896 Vittorio Emanuele, una moneta da 2 cent Vittorio Emanuele III, pz 10 totali.
Offerta libera

220
Lampada d'appoggio in ceramica a riflesso in argento cm 30 x 17 x 18 produzione nazionale seconda metà XX secolo.
Offerta libera

221
Penna stilografica in lamina d'argento entro astuccio.
Offerta libera

222
Vaso in argento miglior titolo 925/1000 gr 152, Italia seconda metà XX secolo.
Euro 20

223
Portacandela in argento gr 92- Italia seconda metà XX secolo.
Euro 20

Fine prima sessione

DAMS

CASA D'ASTE

SECONDA SESSIONE

Mercoledì 26 giugno 2019

Lotti 224 - 446 (*oggetti, preziosi, dipinti, mobili e tappeti*)

224
Ritratto di ciociara
Dipinto olio su tela cm 43 x 37 in cornice firmato prima metà XX secolo.
Euro 200

225
Scorcio di lago con mucche entro paesaggio collinare con borgo
Dipinto olio su tavola cm 26 x 42 in cornice firmato prima metà XX secolo.
Euro 200

226
Scorcio di case con personaggi
Dipinto olio su tela cm 52 x 35 in cornice firmato prima metà XX secolo.
Euro 200

227
Giorgio Hinna (1892-1946)
Marina con barche
Dipinto olio su tela cm 71 x 66 in cornice con foro riparato al centro della tela,prima metà XX secolo.
Euro 200

228
Lorenzo Gignous (1862-1958)
Scorcio di lago
Dipinto olio su cartone cm 35 x 50 in cornice firmato.
Euro 180

229
Paesaggio bucolico con armenti e caseggiato
Dipinto olio su tela cm 110 x 75 in cornice firmato inizio XX secolo.
Euro 200

230
Ballo in maschera
Dipinto olio su tela cm 50 x 70 in cornice firmato metà XX secolo.
Euro 200

231
Scena di genere, famiglia di musici e cantanti
Dipinto olio su tela cm 83 x 60 in cornice firmato prima metà XX secolo.
Euro 300

232
Nicolas de Corsi (1882-1956)
Grotte di Napoli con pescatori
Dipinto olio su tela cm 50 x 70 in cornice firmato.
Euro 300



232

233
Seguace di Carlo Maratta (Camerano, 1625 - Roma, 1713)
Madonna con libro
Dipinto olio su tela cm 42 x 32 in cornice non coeva, seconda metà del XVIII secolo.
Euro 350

Artista celebrato in vita come massimo pittore del suo tempo, Carlo Maratta fu il principale esponente del classicismo romano nella seconda metà del XVII secolo. Principe dell'Accademia di San Luca, elogiato dal Bellori per la grazia e la purezza delle sue composizioni, il Maratta godette di un'eccezionale fortuna critica e collezionistica. La sua maniera fu imitata da una folta schiera di allievi e seguaci, influenzando così la produ-

zione artistica del secolo successivo. Assai numerose sono le repliche delle sue opere, richiestissime sul mercato. Dipinti di piccolo formato e quindi di facile diffusione, erano destinati ad un pubblico dai gusti raffinati e leziosi, per una fruizione di carattere privato a metà tra compiacimento estetico ed esigenze devozionali. La tela in esame appartiene a questo peculiare ambito del collezionismo e replica un proto-

tipo marattiano già noto attraverso il dipinto, simile anche per dimensioni, della Madonna con il libro conservato a Saltram (Collezione National Trust) attribuito ad un altro seguace del Maratta.

Stato di conservazione: buono, si segnalano minimi danni da urto.



233

234
Ragazza con cagnolino
Dipinto olio su cartone cm 50 x 40 in cornice firmato prima metà XX secolo.
Euro 200

235
Ragazzo con asinello e caprette
Dipinto olio su tela cm 41 x 53 in cornice firmato (diversi fori sulla tela) inizio XX secolo.
Euro 200

236
Coppia di personaggi in costume settecentesco
Dipinto olio su tela cm 63 x 51 in cornice firmato prima metà XX secolo.
Euro 200

237
Alfonso Simonetti (1840-1892)
Terrazza con vista Vesuvio
Dipinto olio su tela riportata su cartone cm 67 x 57 in cornice firmato.
Euro 170

238
Antonio Ferrigno (1863-1940)
Torre in costiera
Dipinto olio su tela cm 50 x 70 in cornice firmato.
Euro 200

239
Ritratto di donna
Dipinto olio su cartone telato cm 40 x 30 in cornice firmato prima metà XX secolo.
Euro 200

240
Coppia di vedute lacustri, dipinti olio su tavola cm 35 x 50 in cornici firmati prima metà XX secolo.
Euro 200

241
Martina Della Croce
"Senza titolo"
Dipinto a soggetto concettuale su fondo rosso a tecnica mista cm 90 x 122 in cornice con certificato di provenienza.
Euro 120

242
Coppia di paesaggi fluviali, dipinti ad olio su tavola cm 20 x 25 entro cornici. Scuola Olandese di inizio XIX secolo.
Euro 140

243
Ritratto di fanciulla
Dipinto ad olio su tela cm 39 x 29 in cornice coeva opera firmata e datata seconda metà XIX secolo.
Euro 120

244
Scorcio di bosco con figura
Dipinto olio su cartone cm 42 x 32 in cornice firmato. Scuola Nord Europea prima metà XX secolo (danni alla cornice)
Euro 100



237



238

245
Orologio a colonna, corpo in legno laccato verde con decoro floreale, macchina a pendolo con quadrante in rame smaltato e cornice a rilievo dorata inizio XIX secolo cm 237 x 45 x 22 (non marciante)
Euro 120

246
Consolle in legno di mogano ad angolo, gamba a virgola base triangolare con pomelli d'appoggio, piano in marmo bianco di Carrara a incasso cm 109 x 35 x 35, seconda metà XIX secolo.
Euro 120

247
Piano mensola da parete in legno policromo con gambe d'appoggio anteriori ricavate da torcieri in legno laccato e dorato, profilo del piano modanato con cornice a doppio profilo cm 73 x 200 x 38 metà XX secolo con parti di legno antico.
Euro 100



248
Lotto di uno scrittoio in legno foderato in pelle, con finiture ad oro zecchino cm 76 x 66 x 44 manifattura fiorentina fine XIX secolo, una poltrona a due braccioli con schienale traforato e gambe a sciabola cm 102 x 55 x 46, seggiola con schiena traforata e seduta in paglia di Vienna cm 87 x 49 x 46, inizio '900 con libreria en suite a tre ripiani, fronte e fianchi mossi, gambe a virgola cm 77 x 71 x 28 manifattura di Verona inizi '900.
Euro 80

249
Coppia di seggiole, schiena a cartella con colonnine, gambe al tornio raccordate alla fronte e alla base in legno di noce. Seconda metà XVII secolo H cm 109 x 48 x 41.
Euro 80

250
Testiera da letto di forma sagomata in legno laccato con decori floreali, paesaggio e volto della Vergine cm 130 x 173 prima metà XX secolo.
Euro 50

251
Servizio thè e caffè con vassoio
totale pz 5 argenteria italiana gr 2436
metà XX secolo.
Euro 480



252
Tovaglia in lino ricamato cm 230 x
260 con dodici tovaglioli inizio XX
secolo.
Euro 150

253
Coppia di portapalme in legno
dorato e laccato a forma di balaustro
cm 21 x 10 x 10 elettrificate a
lampade con ventola inizio XIX
secolo.
Euro 100



254
Coppia di vasi da giardino in cemento
in stile Neoclassico, decorati a rilievo
con festoni e mascheroni Italia XX
secolo altezza cm 50, larghezza cm
50.
Euro 70

255
Cesto di frutta in cemento su base a
plinto, arredo da esterno cm totali 90
x 27 x 27 circa prima metà XX secolo.
Euro 70

256
Sculptura da giardino in cemento
raffigurante fanciulla con cesti
(altezza cm 71) con annessa base in
marmo (altezza cm 50) Italia periodo
Liberty.
Euro 60

257
Versatoio d'acqua in ceramica a
lustro cm 17 x 11 alla base, manifattura
Cooperativa Ceramisti fine anni '30
Gualdo Tadino.
Euro 30

258
Coppia di piatti in porcellana bianca
con decoro serigrafico in nero cm
23,5 x 3, Fornasetti Milano seconda
metà del XX secolo.
Euro 30



259
Guido Mariani
Sculptura in volume, busto in terracotta
e patina color ocra cm 25 x 9 alla base
firmata, datata e numerata.
Offerta libera

260
Lotto di un vaso in porcellana
azzurro con decoro floreale entro
riserva dorata cm 13 x 5,5, un calice
in vetro con gentiluomo dipinto con
doratura ad oro zecchino cm 15 x 6 e
un anfora in vetro rosso con decoro
floreale in oro cm 12 x 4,5.
Offerta libera

261
Lotto di due figure femminili
suonatrici di pianoforte e venditrici
d'acqua in porcellana bianca, misure
e forme differenti metà XX secolo.
Offerta libera

262
Testa di Madonna in terraglia cm 17 x
14 x 8 produzione nazionale metà XX
secolo (piccole scheggiature)
Offerta libera

263
Portaghiaccio con 36 bicchieri in
silverplate cm 17 x 22 metà XX secolo.
Offerta libera

264
Candelieri in bronzo dorato, parti
incise cm 24 x 11 elettrificato a
lampada, inizio XX secolo.
Offerta libera

265
Fermacarte in vetro di Murano cm 9
x 1 metà XX secolo.
Offerta libera

266
Contenitore in cristallo con finiture
in metallo dorato cm 16 x 6,5 x 4 x 4
inizio XX secolo.
Offerta libera



267
Coppia di appliques da parete in
bronzo dorato a tre luci cm 20 x 10
metà XX secolo.
Offerta libera

268
Lampada d'appoggio in bronzo
regolabile in altezza cm 60 x 20 x 16
fine XIX inizio XX secolo elettrificata.
Offerta libera

269
Coppia di lumi a vaso in pasta di
vetro a decoro floreale con scene di
genere entro riserve bianche cm 63 x
14 alla base, Francia fine XIX secolo.
Offerta libera

270
Brocca d'acqua in metallo argentato
cm 24 x 11,5 metà XX secolo.
Offerta libera

271
Lampadario in sospensione a quattro
luci cm 85 x 50 parte metallo, parte
cristallo e parte legno metà XX
secolo.
Offerta libera

272
Piatto in ceramica con decoro a
grottesche, fondo blu cm 31 x 4,
restauri e mancanze, firmato e
datato al retro sul piatto Ginori.
Offerta libera





254



255



256

273
Paiole in bronzo cm 21 x 18,5, fine XIX secolo.
Offerta libera

274
Lotto di quattro albarelli in ceramica policroma, corpo a balaustra con decoro floreale ed iscrizione entro cartiglio cm 18 x 6 alla base, piccole mancanze, un coperchio non pertinente manifattura Vincenzo Molarini inizio XX secolo.
Euro 150

275
Costantino Barbella (1853-1925)
"Intimità"
Scultura in volume cm 30 x 20 x 13 fine XIX secolo.
Euro 500



276
Coppia di candelieri in metallo cesellato con corpo a rocchetto, base d'appoggio triangolare con elementi fitomorfi e valva cm 45 x 14 x 14 -XVIII secolo.
Euro 150

277
Plastica di uomo con cane in ceramica a smalto bianco cm 12 x 15 x 10. Manifattura nazionale Italia Settentrionale fine XVIII inizio XIX secolo (parti rotte e mancanti)
Euro 80

278
Coppia di potiches in porcellana blu a decoro floreale entro riserve bianche cm 40 x 13 manifattura tedesca metà XX secolo.
Euro 50

279
Coppia di appliques in bronzo dorato a due luci in stile Impero cm 35 x 22.
Euro 50

280
Tavolo in noce a due cassetti, gambe a lira raccordate alla base da crociera, parti restaurate e sostituite cm 80 x 185 x 75 produzione nazionale metà XVII secolo.
Euro 500

281
Venere
Scultura in forma in ceramica ingobbiata sottosmalto cm 40 x 12 firmato alla base manifattura nazionale metà XX secolo.
Euro 40

282
Vasca in argento gr 246 Italia seconda metà XX secolo.
Euro 90

283
Veretta in oro bianco e giallo a 18 kt a fascia con sette diamanti per 0,07 pt -totali gr 3,1.
Euro 100

284
Lotto di undici tazze in argento parti incise e a rilievo gr netti 1798
Manifattura VMS inizio XX secolo.
Euro 350



285
Lotto di quattordici oggetti in argento sterling a miglior titolo 925/1000 a dimensioni e forme differenti gr 564.
Euro 110

286
Anello in oro bianco a 18 kt motivo naturalistico con diamanti per pt 0,05 peso gr 4,8.
Euro 150



287
Lotto di otto piattini da pane in argento gr 1356, argenteria italiana metà XX secolo.
Euro 270

288
Lotto di otto piattini portapane in argento, gr 744 Italia metà XX secolo.
Euro 150

289
Vassoio in argento bordo mistilineo gr 494 argenteria italiana bolli fascisti anni '30.
Euro 100

290
Caffettiera in argento gr 506, argenteria italiana XX secolo.
Euro 90

291
Vasca centrotavola di linea barocca, quattro piedi d'appoggio argento martellato cm 10 x 20 x 18 gr 490 argenteria italiana metà XX secolo.
Euro 80

293
Vasca centrotavola in argento, corpo costolato gr 308 Italia seconda metà XX secolo.
Euro 60

294
Piatto svuotatasche in argento di forma polilobata, parte a rilievo, parte incisa gr 312 metà XX secolo.
Euro 60



- 295

Tappeto persiano modello Saruk
cm 155 x 110 lana su cotone a motivi floreali su fondo rosa, parti abraste e scolorite inizio XX secolo.
Euro 100
- 296

Tappeto persiano lana su cotone a motivi stilizzati geometrici su fondo rosa cm 200 x 130 metà XX secolo.
Euro 80
- 297

Tappeto Isfhaan Persia, lana su cotone a motivi floreali su fondo rosso cm 150 x 75 seconda metà XX secolo.
Euro 50
- 298

Tappetino persiano lana su cotone a motivi floreali su fondo salmone cm 63 x 46 fine XX secolo.
Offerta libera
- 299

Ambito di Aniello Falcone
(1607-1656)
Scena di battaglia
Dipinto olio su tela cm 62 x 136 in cornice non coeva a foglia d'oro. Seconda metà XVII secolo.
Euro 2.500



299

Riconducibile per dati tecnici e stilistici al secolo XVII la tela rimanda immediatamente alla pittura di genere di scuola partenopea. L'autore di questo dipinto è un attento specialista di battaglie, memore della lezione di un Aniello Falcone, di un Salvator Rosa e di un Jacques Courtois. Prossimo per tavolozza pittorica e schema compositivo a Marzio Masturzo (attivo a Napoli e a Roma nella seconda metà del XVII secolo), questo brano di ideale eroismo bellico segue un'impaginazione teatrale e

scenografica di dichiarata discendenza falconiana. In primo piano da un punto di vista ravvicinato è rappresentato lo scontro tra cavalleria cristiana e turca. Sullo sfondo una fortezza è presa d'assalto da una schiera di personaggi che in profondità diventano piccole macchiette e a destra a chiudere la composizione è rappresentata un'altura sormontata da un torrione (rimaneggiato). Memore delle battaglie del Rosa e del Borgognone, l'autore dell'opera dimostra una capacità rappresentativa

analitica, focalizzata sui singoli episodi. La scioltezza pittorica nel trattamento plastico-lineare dei cavalli, le fisionomie sensibilmente caricate dei protagonisti e la presenza di quinte laterali create con espedienti paesaggistici, dimostrano un chiaro aggiornamento sul modus operandi del Masturzo.

Stato di conservazione: buono, con diversi punti di reintegro.

- 300

Attribuito a Nicola Viso
(notizie tra il 1724 e il 1742)
Paesaggio con pastori
Dipinto olio su tela cm 76 x 130 senza cornice. Seconda metà XVIII secolo, recante firma sul moriccio in basso a sinistra.
Euro 1.800



300

La tela di buona qualità databile per ragioni tecniche alla seconda metà del XVIII secolo, è da ricondurre ai modi e alle peculiarità stilistiche del poco noto, ma pregevole pittore Nicola Viso, artista di cui si ha notizie a Napoli tra gli anni venti e gli anni quaranta del Settecento. Questo paesaggio bucolico di incerta attribuzione rientra a pieno titolo nella larga serie dei paesaggi "d'invenzione" derivati dai modelli di Salvator Rosa, nei quali vengono inseriti frammenti di ruderi e vestigia antiche o edifici contemporanei come casolari e castelli, ravvivati dalla presenza di scenette di vita popolare con figurine di contadini e pastori.

La scena di idillio arcadico è qui immersa in un'atmosfera chiara e ariosa ed è caratterizzata da una delicata armonia cromatica. Un casolare in piena campagna affaccia su un corso d'acqua attraversato da un ponte, stagliandosi su un paesaggio montuoso idealizzato. Il taglio paesistico, il trattamento della vegetazione con alberi grandi e contorti, le piccole figure a macchiette dal ritmo pausato, suffragano l'indirizzo attribuito al Viso, del quale però si perdono precocemente le tracce. In modo particolare si possono individuare strette concordanze se confrontiamo la tela qui in esame con le altre creazioni note dell'artista tra le quali ricordiamo un

Paesaggio con Ruderi firmato e datato 1724 (già Milano, collezione Celestini), un Paesaggio con pastori anche questo firmato e due scenette campestri (già Morandotti).

Stato di conservazione: buono, presenta due lacune centrali di dimensioni ridotte (danno da urto a cui si devono ricondurre anche i due graffi) e un'altra piccola caduta in alto a sinistra, dove è presente anche un lieve sollevamento (deadesione della pellicola pittorica). Si segnalano alcuni piccoli ritocchi e piccoli interventi di reintegrazione.

301
Coppia di vasi di fiori, dipinti olio su tela cm 50 x 35 circa entro cornice dorata non coeva. Scuola dell'Italia Settentrionale del XVIII-XIX secolo. Euro 1.000

302
Cosimo Andrisano
Tribal
Dipinto a tecnica mista su tavola cm 100 x 138 con certificazione di provenienza. Euro 200

303
Coppia di acquarelli su carta, *"Paesaggi alpini"* cm 45 x 57 in cornice firmati fine XIX secolo. Euro 160

304
Fanciulli che giocano
Dipinto ad olio su tela cm 37 x 60 in cornice firmato produzione nazionale fine XIX secolo. Euro 150

305
Lago con barche
Dipinto olio su cartone cm 23 x 36 in cornice firmato. Euro 150

306
Lotto di otto bicchieri di acqua e otto bicchieri da vino in cristallo sfaccettato cm 12 x 13,5 e cm 14 x 7,5 metà XX secolo. Offerta libera

307
Raccolta del grano
Dipinto olio su tavola cm 18 x 27 in cornice firmato inizio XX secolo. Euro 100

308
Ragazza con cani
Bassorilievo in gesso cm 31 x 35 in cornice firmato prima metà XX secolo. Euro 100

309
Personaggi dall'antiquario
Dipinto olio su tela cm 50 x 39 in cornice firmato inizio XX secolo. Euro 100

310
Scorcio di costa con barche
Dipinto olio su tavola cm 6 x 16 in cornice firmato. Euro 60

311
Gatto con pappagallo
Dipinto olio su tela cm 71 x 61 firmato e datato prima metà XX secolo (foro sulla tela) Euro 60

312
Coppia di multipli su carta *"Scene di genere"* in ambiente naturalistico firmate in cornice cm 22 x 28 inizio XX secolo. Euro 50



313
Henry Gibbs Massey (1860-1934)
Ritratto di giovane che legge in un interno
Acquarello su carta cm 31 x 22 in cornice firmato. Euro 50



314
Scorcio di costa con pescatori
Dipinto olio su tela cm 50 x 100 in cornice firmato prima metà XX secolo. Euro 200

315
Ritratto di giovane fanciullo
Dipinto olio su cartone telato cm 30 x 24 in cornice siglato. Euro 50

316
Scena di genere, suonatore di fisarmonica con fanciulla
Dipinto olio su tavola cm 39 x 50 in cornice metà XX secolo. Euro 50

317
Corteggiamento
Disegno a matita ed acquarello su carta cm 22 x 14,5 firmato Trilussa inizio XX secolo. Offerta libera

318
Lotto di due disegni su carta, *"Testa muliere"* e *"Nudo di donna"*, cm 40 x 30 e cm 42 x 53, in cornice inizio XIX secolo firmati. Euro 40

319
Personaggi nella nebbia in carrozza
Dipinto ad olio su tamburo, cm 41 diametro. Scuola nazionale inizio XX secolo. Euro 40

320
Cassettone a cinque cassetti in lacca bianca con decori floreali, piede a mensola piano marmorizzato, ferramenta originale con maniglia ad anello, fianchi riquadrati cm 112 x 143 x 70 manifattura marchigiana fine XVII secolo. Euro 1.500



321
Tavolo ad assetto ovale in mogano con quattro colonne desinenti con quattro gambe zoomorfe unite alla base da ansa a fascia cm 73 x 110 x 87, apribile con tre prolunghe - Francia fine XIX secolo. Euro 300

322
Commode a tre cassetti in mogano in stile Bidermayer cm 82 x 50 x 100 seconda metà XIX secolo. Euro 250

323
Coppia di poltrone in legno di forma mistilinea in stile Luigi XV con piede a riccio, schiena quadrangolare con cimasa a fiori e frutti scolpiti cm 102 x 65 x 59 tappezzeria a feuillage in seta crema e verde oro, fine XIX secolo. Euro 200

324
Commode a due cassetti, fronte intarsiata con legni di frutto, guarnitura in bronzo, piano rosso di Verona cm 82 x 72 x 40 produzione nazionale metà XX secolo.
Euro 200



324

325
Specchiera con cornice in legno a guantiera con superficie puntinata cm 98 x 75 fine XVIII inizio XIX secolo (vetro sostituito) doratura consumata.
Euro 200



325

326
Giovanni de Martino (1870-1935)
Acquaioolo
Sculptura in volume, cm 50 x 13,5 x 11 Napoli fine XIX secolo.
Euro 320



326

327
Busto in marmo giallo antico e marmo bianco di Grecia raffigurante l'imperatore Caracalla cm 36 x 25 x 16, fine XIX secolo.
Euro 700



327

328
Vaso in porcellana policroma con figure di guerrieri cm 66 x 17 Cina Canton fine XIX secolo (restauro al bordo)
Euro 250



328

329
Lotto di quattordici piatti da coltello cm 24 x 2,5; cinque piatti da dolce cm 21 x 2,5; due alzate cm 14 x 22,5 e cm 7 x 22,5; un piatto da portata cm 3,5 x 29 in ceramica a fondo azzurro con monogramma centrale di forma ottagonale manifattura francese Sarreguemines fine XIX secolo.
Euro 150



329

330
Coppia di angeli in legno dorato e laccato cm 40 x 15 x 20, XX secolo.
Euro 120



330

331
Servizio da liquore con sei bicchierini, fiasca e vassoio gr 526, argenteria America Latina fine XIX secolo.
Euro 100



331

332
Gruppo in ceramica: coppia di fanciulli con fisarmonica cm 29 x 10 alla base "Als Pulchra" manifattura nazionale anni '30 del '900.
Euro 70



332

333
Piattino in vetro opalina di murano cm 2,5 x 13,5 metà XX secolo.
Offerta libera



333

334
Lotto di un monopattino ed un pupazzo in cristallo di Swarovky, forme e dimensioni differenti seconda metà XX secolo.
Offerta libera

335
Candelieri da chiesa in legno dorato triangolare con base d'appoggio e fusto a rocchetto trasformata in lampada decoro floreale cm 56 x 18 x 18, Roma metà XVIII secolo.
Euro 40

336
Piatto scultura in cristallo bianco con decoro a racemi cm 21 x 2 manifattura Lalique Francia metà XX secolo con firma sotto la base.
Euro 30



336

337
Coppia di tazze con piatti in porcellana a fondo verde con decoro fitomorfo alla peonia, tazza cm 7 x 4,5, piatto cm 14,5 x 3 manifattura Herend metà XX secolo.
Euro 30



337

338
Lotto di una lampada fiorentina a due luci ed una lampada ad olio in sospensione in bronzo cm 40 x 10 e cm 75 x 12-inizio XX secolo.
Offerta libera

339
Damigella seduta con cesta di fiori, porcellana policroma cm 9 x 4 x 5 manifattura Ginori con "N" coronata in blu metà XX secolo.
Offerta libera

340
Lampada fiorentina in maiolica policroma con decoro floreale e animali fantastici cm 70 x 20 sotto la base, Sesto Fiorentino manifattura Ciulli anni '20 del '900.
Offerta libera

341
Lotto di due cornici in cuoio lavorato in oro diametro cm 25 e cm 23 x 14, manifattura fiorentina metà XX secolo.
Offerta libera

342
Fanciullo con cestino
Sculptura in metallo dorato, cm 20 x 7 x 7 inizio XX secolo (difetti)
Offerta libera

343
Lotto di cinque sculture in materiale lapideo e due sculture in legno di ebano produzione dell'Estremo Oriente inizio XX secolo.
Offerta libera



344
Lotto di un piatto in metallo argentato con figure a rilievo con base in legno, piatto cm 35 x 26, base cm 27 x 27 x 11-fine XIX secolo.
Offerta libera

345
Lotto di sei ventagli parte stoffa, parte carta, parte vetro e parte avorio XIX-XX secolo (parti rotte e restaurate)
Euro 50

346
Lotto di due cornici in legno e stucco dorato, luce libera cm 27 x 42, totale esterno cm 30 x 23 inizio XX secolo.
Euro 50



346

347
Svuotatasche in porcellana bianca con decoro floreale cm 2 x 39 x 16 metà XX secolo.
Offerta libera

348
Cornice portafoto in vetro a decoro in oro cm 14,5 x 10 (cm 24,5 x 20) seconda metà XX secolo.
Offerta libera

349
Candelieri a sette luci in metallo argentato metà XX secolo.
Offerta libera

350
Acetoliera in metallo argentato cm 20 x 20 x 12, metà XX secolo.
Offerta libera

351
Sculptura in volume in ebano testa di donna con base in avorio cm 20 x 8 alla base.
Offerta libera

352
Lotto di mezzo baiocco in rame, una lira 1866 in argento, 50 cent in rame 1943, sette talleri in argento Maria Teresa pz 10.
Offerta libera

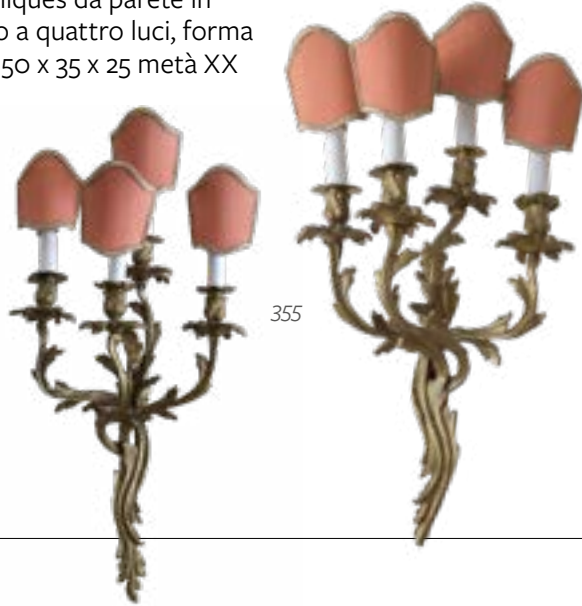


354

353
Lotto di un candelieri in cristallo cm 19 x 6 ed un cofanetto portapillole cm 6 x 4,5 x 3 in cristallo Swarovsky seconda metà XX secolo.
Euro 30

354
Lotto di due vasi in vetro ambrato con decorazione in argento a soggetto naturalistico cm 23 x 8,5 e cm 22,5 x 8,5-Murano anni '30 del XX secolo.
Euro 40

355
Coppia di appliques da parete in bronzo dorato a quattro luci, forma fitomorfa cm 50 x 35 x 25 metà XX secolo.
Euro 50



355

356
Piatto in porcellana con scena natalizia cm 38 x 42 x 30 manifattura Faberge seconda metà XX secolo.
Euro 50



356

357
Lotto di sette piattini e posaceneri in argento a misure e forme differenti gr 236.
Euro 40

358
Bracciale in argento con teste di ariete gr 16- fine XIX secolo.
Euro 100



358

359
Vassoio in argento, bordo a motivi vegetali cm 32 x 5 gr 528, argenteria italiana metà XX secolo.
Euro 100



359

360
Coppa in argento con decoro floreale cm 22 x 13 gr 516, argenteria inizio XX secolo.
Euro 100



360

361
Lotto di tre personaggi dai cartoons in argento montati su cristalli di rocca cm 9,5 x 8 x 7 argenteria italiana seconda metà XX secolo.
Euro 50

362
Vassoio da portata di linea ovale bordo godronato in argento gr 1036, Italia XX secolo.
Euro 210

363
Anello in argento dorato rosso, argento 925, firmato Pitii e Sisi con inserto a cuore in oro giallo kt 18 e diamante da 1 pt peso gr 13.
Euro 120

364
Lotto di 17 pezzi in argento, forme e dimensioni differenti gr 746 Italia metà XX secolo.
Euro 110

365
Lotto di dodici piattini argenteria italiana gr 558 seconda metà XX secolo.
Euro 100

366
Lattiera in argento a tre sostegni con finale a zampa ferina e manico in ebano, bolli Francia XIX secolo altezza cm 19 peso gr 290.
Euro 100

367
Lotto di sedici oggetti in argento a dimensioni e forme differenti gr 390.
Euro 80

368
Ciondolo in argento sterling con catena, inserti in turchese naturale e corallo vecchia manifattura gr 24,5.
Euro 60

369
Sculptura in forma in argento, pesce stilizzato cm 15 x 6 x 6 argento miglior titolo 925 firmato Cleto Munari gr netti 132.
Euro 50



361

370
Tappeto persiano modello Tafrish lana su cotone a motivi vegetali stilizzati su fondo rosso entro cornice beige cm 194 x 138 manifattura metà XX secolo.
Euro 150

371
Tappeto Isfhaan Persia, cm 192 x 142 lana su cotone parti abrase e consumate inizio XX secolo.
Euro 100

372
Tappeto Bhatkiari, lana su cotone cm 200 x 448 a riquadri geometrici con fiori stilizzati seconda metà XX secolo.
Euro 80

373
Tappeto persiano lana su cotone cm 150 x 265 a motivi geometrici floreali stilizzati su fondo rosso entro cornice su fondo bianco, seconda metà XX secolo (parti consumate)
Euro 80

374
Franco Gentilini
Paesaggio urbano
Multiplo su carta cm 38 x 28 in cornice firmato e numerato.
Euro 30



369

375
San Gennaro
Dipinto olio su tela cm 40 x 30.
Scuola nazionale metà XX secolo in
cornice dorata.
Euro 30

376
Salvatore Fiume
Odalisca
Multiplo su carta cm 40 x 60 in
cornice firmato e numerato.
Offerta libera

377
Uccello con coccinella
Dipinto olio su tela cm 80 x 60 in
cornice firmato seconda metà XX
secolo.
Offerta libera

378
Andrea Micheli
Disegno a carboncino su carta
coppia di cavalli cm 44 x 60 in
cornice seconda metà XX secolo.
Offerta libera

379
Veduta di casolare in campagna
Dipinto olio su tela cm 60 x 70 in
cornice firmato. Scuola Italiana metà
XX secolo.
Offerta libera

380
Lotto di due multipli su carta a
soggetti e dimensioni differenti,
produzione nazionale XX secolo.
Offerta libera

381
Sergio Tarquinio
"Nudo di donna"
Dipinto olio su tela cm 70 x 50 in
cornice firmato seconda metà XX
secolo.
Offerta libera

382
Salvatore Fiume
Coppia di donne
Multiplo su carta cm 50 x 35 firmato
e numerato in cornice.
Offerta libera

383
Volto di donna
Matita su carta cm 28 x 18 in cornice
firmato e datato.
Offerta libera

384
Lotto di due grafiche su carta, figure
femminili cm 10 x 8 e cm 12 x 10 in
cornice firmate metà XX secolo.
Offerta libera

385
Lotto di due multipli su carta a
soggetti diversi, seconda metà XX
secolo firmati e numerati.
Offerta libera

386
Scorcio di fiume in inverno
Dipinto olio su tavola cm 18 x 23
in cornice firmato. Scuola Nord
Europea inizio XX secolo in cornice.
Offerta libera

387
Ponte Vecchio
Dipinto olio su masonite cm 20 x 30
in cornice firmato metà XX secolo.
Offerta libera

388
Lotto di quattro multipli ad assetto
ovale con scene di vita quotidiana,
bambini, cm 30 x 30 in cornice, XX
secolo.
Offerta libera

389
Lotto di due multipli su carta, Studio di testa di fanciulla, multiplo su carta
cm 17 x 11,5 in cornice, foglio scontornato XIX secolo e studio di teste da G. B.
Piazzetta, realizzato da J.F. Xaver per J.C. Leopold, multiplo su carta cm 13,5 x
8,5 in cornice, foglio scontornato, XVIII secolo.
Offerta libera



389

Iscrizione in basso: "I.B. Piazzetta F.X. delineavit Jungiworth sc. Mon. Cum Priv. Sac. Caes. Mai. loh. Chrish Leopold exc. A. V. 25"

La piccola stampa con testa di vecchio e di fanciullo che beve da una coppa

è desunta da un prototipo del pittore veneto Giovanni Battista Piazzetta (Venezia 1682-1754), realizzata dall'incisore Jungwirth Franz Xaver (1720-1790) per l'editore e stampatore Johann Christian Leopold (1699-1755) attivo ad Au-

gusta nella prima metà del XVIII secolo. Si segnalano due identiche versione conservate presso il British Museum di Londra e presso il Gabinetto Disegni e Stampe dell'Accademia Carrara a Bergamo.



382



383



384

390
Enotrio Pugliese
Paesaggio
Multiplo su carta, cm 50 x 70 in
cornice firmato, prova d'autore.
Offerta libera



390

391
Coppia di acquarelli su carta a
soggetti femminili cm 40 x 26 in
cornici firmati prima metà XX secolo.
Offerta libera



391



370



296



371



373



298



295



297



372

392
Lotto di tre acquarelli su carta, misure e soggetti diversi prima metà XX secolo.
Offerta libera

393
Anziano con pipa
Dipinto olio su tela cm 45 x 30 in cornice. Scuola Europea fine XIX secolo.
Offerta libera



393

394
Veduta di Castello
Tecnica mista su carta cm 35 x 25 in cornice firmato inizio XX secolo.
Offerta libera

395
Scorcio di costa con veliero
Acquarello su carta cm 30 x 40 in cornice metà XX secolo.
Offerta libera

396
Cassettone a quattro cassetti con tarsie lignee in legno di frutto a motivi geometrici, gambo a tronco di cono cm 100 x 124 x 52, manifattura nazionale inizio XX secolo (parti rigate e graffiate)
Euro 150

397
Cassettone a cinque cassetti di linea rettangolare, fronte bombata con quattro gambe a tronco di cono in legno di polissandro con riquadrature geometriche cm 112 x 110 x 52. Inghilterra fine XIX secolo.
Euro 150

398
Libreria a due sportelli in vetro e un cassetto, piede a mensola cm 190 x 42 x 110 metà XX secolo.
Offerta libera

399
Armadio da camera a due cassetti, colonna a tortiglioni come portanti e appoggio a cannocchiale, cassetto nella fascia marcapiano inferiore in legno di tuia, specchio a mercurio inizio '900 Francia cm 230 x 110 x 60.
Offerta libera

400
Tavolino da lavoro con laterali pieghevoli e quattro cassetti, gambo al tornio in mogano e piuma di mogano cm 72 x 35 x 56 (aperto cm 75), lievi difetti Francia fine XIX secolo.
Offerta libera

401
Coppia di appliques in legno e metallo dorato a tre luci, cm 36 x 34 inizio XX secolo.
Offerta libera

402
Mobile settimanale in legno di noce, piede a ciabatta cm 110 x 70 x 39 produzione nazionale seconda metà XX secolo.
Offerta libera

403
Separè in legno e cuoio a quattro ante cm 152 x 52 metà XX secolo.
Offerta libera



396

404
"Filosofo seduto"
Sculptura in forma bronzo a patina scura cm 25 x 20 x 12 manifattura francese seconda metà XIX secolo.
Euro 50

405
Sacra Famiglia
Sculptura in volume in porcellana policroma cm 22 x 6,5 x 4,5 manifattura Lladrò Spagna metà XX secolo.
Euro 30



405

406
Lotto di due penne stilografiche in lamina (difetti)
Offerta libera



397

407
Lotto di una divinità in bronzo ed una cornice in bronzo ed uno svuotatasche in ferro battuto inizio XX secolo.
Offerta libera

408
Bottiglia di profumo in pasta di vetro gialla cm 7,5 x 2 x 3,3. Arte Estremo Oriente metà XX secolo.
Offerta libera

409
Scatola in porcellana policroma, donna in giallo manifattura tedesca metà XX secolo, marca impressa sotto la base (rottore)
Offerta libera

410
Lotto di cinque pezzi in ceramica bianca a decoro blu di Delft, forme e dimensioni differenti, XX secolo.
Offerta libera



410

411
Applique da appoggio in ferro battuto e dorato a forma fitomorfa, base d'appoggio in legno cm 75 x 46 x 14 design anni '80 produzione nazionale completa di ventole.
Offerta libera



411

412
Vaso centrotavola a foglie ritorte con finiture in argento cm 12 x 10 alla base manifattura murano seconda metà XX secolo.
Offerta libera

413
Madonna con Bambino
Sculptura su lastra di metallo cm 20 x 16 entro cornice firmata seconda metà XX secolo.
Offerta libera



413

414
Portaombrelli a cilindro in ceramica a decoro floreale cm 50 x 20 seconda metà XX secolo.
Offerta libera

415
Salvador Dalí
La primavera
Piatto in porcellana policroma cm 26 x 2,5 firmato datato e numerato metà XX secolo con certificato di autenticità.
Offerta libera

416
Lotto di due vaschette in porcellana bianca a decoro floreale con finiture in oro, manifattura Limoges Francia metà XX secolo.
Offerta libera

417
Ampolle per aceto e olio in vetro con decoro floreale a rilievo in lamina di metallo cm 19 x 7, design anni 70/80.
Offerta libera

418
Lenzuolo in lino bianco con parti ricamate cm 245 x 250 e due federe en suite inizio XX secolo (piccole macchie)
Offerta libera

419
Bottiglia portaliquore colore blu in cristallo firmato alla base cm 22 x 9 alla base metà XX secolo.
Offerta libera

420
Vaso in ceramica bianca a decoro floreale firmato alla base Deruta anni '50 cm 30 x 8 alla base.
Offerta libera

421
Servizio da toilette in cristallo, tartaruga e argento pz 8, prima metà XX secolo.
Offerta libera



421

422
Lotto di un Buddha in pasta di vetro verde cm 20 x 14 x 10 ed un portasaponetta in pasta di vetro verde con scultura di nudo di donna cm 7 x 18 x 11 metà XX secolo.
Offerta libera

423
Lotto di due fotografie cm 17 x 23 e cm 8 x 5 e un multiplo di angelo cm 25 x 16,5 in cornici dorate e laccate, forme diverse.
Offerta libera

424
Vaso scultura in vetro bianco, corpo a bacelli con collo a tromba cm 31 x 19 Murano metà XX secolo.
Euro 30

425
Posacenere in cristallo con veliero
inciso e lavorato alla mola cm 16,5 x
2,5 firmato alla base Lalique, Francia
metà XX secolo.
Euro 30



426
Coppia di tazze da caffè con piatto in
terraglia crema a decoro floreale ed
uccellini, tazza a campana con anse
a virgola con attacchi a foglie cm
6,8 x 3,8 e piatto cm 13 x 6 metà XIX
secolo manifattura tedesca.
Euro 30

427
William Kurelek
"Prateria nella notte"
Multiplo su carta firmato e numerato
cm 40 x 60 in cornice.
Euro 50

428
Scatola portaoggetti tonda in Papier
Machee con sul coperchio ritratto
di anziano cm 11,5 x 3,5 manifattura
francese prima metà XIX secolo.
Euro 50

429
Scultura in forma in porcellana
policroma, fanciulla con papera cm
27 x 8 x 6 manifattura Lladrò Spagna
metà XX secolo.
Euro 50

430
Alzata in porcellana di forma tonda
dal bordo mistilineo, bacino con
decoro di volatile, fiori e fogliame su
fondo nero, base ad anello mistilineo, f
initure in platino manifattura
Rosenthal metà XX secolo.
Euro 70

431
Scroll con pesce, stampa acquarellata
su carta, parti in porcellana bianca a
decoro blu cm 170 x 64 fine XIX inizio
XX secolo.
Euro 80

432
Lotto di tre tazze da collezione: tazza
in porcellana bianca con decoro
floreale in oro e blu oltremare, anse
a virgola, corpo a balaustro cm 7,5
x 4,5; piatto cm 13 x 2,5; tazza in
porcellana a decoro di paesaggio
con cavalli e cavaliere entro riserve
contornate ad oro, corpo a balaustro
ed anse a virgola cm 8 x 5, piatto cm
13 x 3,5 Francia metà XX secolo e
tazza con piatto in porcellana bianca
con decoro floreale e scene cortesi
entro riserve, corpo polilobato anse
ad orecchio cm 5,5 x 3,5 piatto cm 4
x 5,5 manifattura tedesca seconda
metà XIX secolo.
Euro 80

433
Lotto di tre multipli su lastra di
metallo, uno in argento dimensioni e
soggetti differenti in cornici firmati.
Offerta libera

434
Lotto di una moneta da 25 cent 1903,
una lira 1943 e otto talleri in argento
Maria Teresa pz 10.
Offerta libera

435
Porta tabacco in argento niellato gr
106 con bolli russi anno 1884.
Euro 50



432



430

436
Portacaramelle in argento, parte
incisa e parte a rilievo gr 48, bolli
inglesi Edoardo VII.
Euro 50



436

437
Lotto di tre tankard in argento
800/1000, parti ammaccate gr 410
Italia anni 50/60 del '900.
Euro 80

438
Cristo in croce in lamina di argento
sbalzato ed inciso cm 30 x 18 entro
cornice dorata, XX secolo.
Euro 40



438



438

439
Zuccheriera in argento con piattino,
corpo in cristallo gr 154-Italia seconda
metà XX secolo.
Euro 40



440

440
Svuotatasche in argento, forma
polilobata metallo inciso ed a rilievo
gr 146 seconda metà XX secolo.
Euro 30

441
Formaggiera con cucchiaino in
cristallo bianco, corpo esagonale
impugnatura a pomolo sfaccettato
cm 13 x 12,5 entro scatola originale
manifattura Baccarat Francia metà
XX secolo firmato alla base.
Euro 30

442
Vasca in argento martellato, bordo
dentellato gr 162, argenteria italiana
XX secolo.
Euro 30

443
Lotto di quattro piccole sculture in
avorio, dimensioni differenti e parti
mancanti XX secolo.
Offerta libera

444
Collana lapislazzulo ed argento gr 100.
Offerta libera

445
Lotto di una moneta da due lire
1946, una moneta etiope, una
moneta da due lire Umberto I in
argento, dieci lire Vittorio Emanuele
III 1927 in argento, una lira Umberto
I in argento, una lira di Vittorio
Emanuele II in argento, una lira Pio
IX in argento, una moneta cinque lire
Aquila in argento 1930, una moneta
da due tornesi in rame 1852, una
moneta Somalia Vittorio Emanuele
III, una moneta da una lira 1946 e
sette talleri in argento Maria Teresa
pz 19 totali.
Offerta libera

446
Lotto di sei pezzi da lire in argento
Aquila Vittorio Emanuele III, tre pezzi
da 500 lire in argento e due da 50
cent 1943, pz 11 totali.
Offerta libera

Fine seconda sessione

DAMS

CASA D'ASTE

TERZA SESSIONE

Giovedì 27 giugno 2019

Lotti 447 - 670 (*oggetti, preziosi, dipinti, mobili e tappeti*)

447
Madre e figlia al mare
Dipinto olio su tela applicata su tavola cm 46 x 60 in cornice firmato inizio XX secolo.
Euro 200

448
Federico Schianchi (1858-1919)
Scorcio di campagna romana
Dipinto olio su cartone cm 30 x 40 in cornice firmato e datato.
Euro 200

449
Madonna orante
Dipinto d'accademia olio su tela cm 61 x 49 in cornice, fine XIX secolo.
Euro 200

450
Marino Marini
Multiplo su carta cm 70 x 50 in cornice firmato e numerato con garanzia della Selfart/Sa.
Euro 400



450

451
Odalische in giardino
Dipinto olio su tela cm 210 x 144, scuola tedesca fine XIX secolo.
Euro 250

452
Fabio Cipolla (1852-1935)
Ritratto di fanciulla
Acquarello su carta cm 33 x 24 in cornice firmato inizi '900.
Euro 200

453
Giovanni Salviati (1881-1951)
Venezia
Dipinto olio su tavola cm 30 x 40 in cornice firmato.
Euro 200

454
Ragazza seduta che cuce
Dipinto olio su tela cm 55 x 40 in cornice inizio XX secolo.
Euro 100

455
Bacco che gioca
Dipinto olio su tavola cm 40 x 30 in cornice firmato prima metà XX secolo.
Euro 100

456
Interno con personaggi in abiti settecenteschi
Dipinto olio su masonite cm 48 x 61 in cornice firmato metà XX secolo.
Euro 100

457
Personaggi in abiti settecenteschi, tecnica mista su carta cm 54 x 74 in cornice metà XX secolo.
Euro 100

458
Lamberto Ciavatta (1908-1981)
"Sento il mio tempo"
Dipinto olio su tela cm 70 x 100 firmato e datato e dedicato fronte e retro.
Euro 100



458

459
Busto di Cristo
Dipinto olio su tela cm 42 x 34. Scuola Italiana del XVIII secolo.
Euro 100

460
Michele de Simone (1893-1955)
Bambini su bagnoasciuga
Dipinto ad olio su tavola cm 24 x 23 in cornice firmato prima metà XX secolo.
Euro 100

461
Coppia di dipinti con putti ad assetto tondo, olio su tela applicata su tavola, diametro cm 25 e cm 24 cad. entro cornici in legno dorato a mecca. Artista italiano del XIX secolo.
Euro 150



461

Questi due piccoli tondi a pendant, probabilmente frammenti di un'unica tela antica più grande, sono l'opera di un artista di maniera attivo nel XIX secolo.
I graziosi puttini dai volti teneri e paffuti, sono rappresentati con testine

ricciute ed un paio di delicate ali piumate. Le figure angeliche con le braccia tagliate, verosimilmente intente a sostenere degli attributi iconografici, si stagliano su uno sfondo giallo in una dimensione eterea e ovattata. Il trattamento pittorico delle espressioni e

dei corpi dai volumi tondi e morbidi, mostra lo stile manierato di un pittore accademico, che agisce nel rispetto dei canoni estetici tradizionali, con esiti compositivi delicati e piacevoli.
Stato di conservazione: buono, piccoli interventi di restauro

462
San Vincenzo Ferreri
Dipinto olio su tela cm 30 x 24 Italia meridionale XVII secolo entro cornice in legno dorato e intagliato a tre ordini non coeva.
Euro 150



462

Il soggetto è riconoscibile grazie agli attributi iconografici tradizionali del santo spagnolo, raffigurato in abiti domenicani, con tonsura, ali d'angelo, la fiamma ardente sul capo e un libro. Il culto di San Vincenzo Ferreri si diffuse a partire dal 1455 (anno della canonizzazione) principalmente tra Spa-

gna e Italia centro-meridionale per poi estendersi progressivamente in tutta l'Europa occidentale e oltre i confini del vecchio continente, nelle zone in contatto con l'ordine domenicano e la cultura spagnola. Il piccolo dipinto è databile per motivi tecnici e stilistici al secolo XVII e si tratta di un ridotto

463
Scorcio di costa con veduta del golfo
Acquarello su carta cm 18 x 25 in cornice fine XIX secolo.
Euro 150

ricavato verosimilmente da una tela più grande, montato ab antiquo su un telaio fisso.

Stato di conservazione: ridotto in buone condizioni, si segnalano piccole cadute di colore

464
Scena materna con volti di angeli
Dipinto olio su tela, cm 27 x 20, Scuola dell'Italia centrale, fine XIX secolo.
Euro 250

465
"Ciociara"
Dipinto olio su tela cm 80 x 60 in cornice firmato prima metà XX secolo.
Euro 300



465

466
Personaggi in abiti settecenteschi
Dipinto olio su tela cm 50 x 70 in cornice firmato prima metà XX secolo.
Euro 200

467
Madonna dei Dolori
Dipinto olio su tela cm 59 x 52 in cornice non coeva. Scuola italiana, XVIII secolo.
Euro 500



467

Questa tela rientra nella larga produzione dei dipinti di devozione popolare assai diffusi in Italia, soprattutto in area centro-meridionale tra seicento e settecento. Il soggetto a carattere sacro è la traslitterazione in pittura di un componimento in latino, tradizionalmente attribuito a Jacopone da Todi, lo "Stabat Mater". Seguendo quanto recita la preghiera, la Vergine è rappresentata ai piedi della croce, trafitta al petto da una spada, che indica metaforicamente la sua anima dolente. Sulla destra sono raffigurati una corona di spine ed il sudario, attributi iconografici della passione di Cristo.

La Madonna è ritratta con le sopracciglia corrugate e gli occhi carichi di

dolore che sembrano quasi strabuzzare. Il viso contratto è segnato da un'espressione di estremo turbamento. Le mani sono intrecciate in una stretta di supplica a enfatizzare la sofferenza incontenibile. L'effigie del compianto di Maria dinanzi al Cristo sul Gòlgota, si trasforma in un'immagine popolare di una madre dilaniata per la perdita del figlio, fortemente evocativa per l'osservatore in preghiera, capace di suscitare un sentimento di misericordia e devozione.

Stato di conservazione: opera foderata e rintelaiata in buone condizioni, presenta piccoli ritocchi.

468
Tavolo basso da salotto in stile Luigi XVI, profilo rettangolare con gambe a fuso scanalate, decorazioni a rilievo a motivo fitomorfo sulle fasce e sulle gambe, piano in travertino foderato con marmo giallo di Siena e marmo ad occhio di pernice delle Alpi cm 48 x 120 x 60 produzione nazionale XX secolo.
Euro 150



469
Scrittoio da viaggio in acero e palissandro cm 14 x 40 x 24 quando è chiuso, da aperto cm 10 x 50 x 40 con scomparti e cassettini all'interno e base d'appoggio in mogano con quattro gambe tronco coniche e tarsie in noce cm 50 x 42 x 26 fine XIX secolo.
Euro 150



470
Piccolo cassettone a ribalta di linea rettangolare, gambe a tronco di cono lastronato in mogano e noce con riquadrature geometriche in legno di frutto cm 87 x 73 x 40 produzione nazionale metà XX secolo (parti rigate e graffiate)
Euro 50

472
Libreria girevole in legno di mogano di linea rettangolare, piedi con rotelle cm 88 x 48 x 48 -XX secolo.
Euro 100

473
Consolle da muro con specchiera in legno di faggio intagliato e dorato, gambo a fusto scanalate raccordate alla base. Specchiera desinente con allegoria di strumenti per dipingere entro riccio cm 144 x 120 x 50 inizio XX secolo.
Euro 100

474
Divano a tre posti a forma rettangolare di stile Luigi XVI in legno intagliato e dorato, gamba a balaustro cm 110 x 150 x 58 tappezzeria in seta gialla parti consumate e rotte inizio XX secolo.
Offerta libera

471
Lotto di quattro seggiole in noce, gambe a sciabola, dorso con alzata scolpita a motivi vegetali con tappezzeria in seta gialla cm 90 x 45 x 47. Inghilterra metà '800.
Euro 100

475
Riproduzione di cannone da vascello in metallo verniciato in nero, con castello in legno verde cm 150 x 35 con il castello cm totali 90 x 175 x 80,metà XX secolo.
Offerta libera

476
Busto di Imperatore in graniglia cm 67 x 47 x 33 inizio XX secolo.
Offerta libera

477
Scultura da giardino in cemento raffigurante S. Giuseppe col Bambino, Italia fine XIX secolo altezza cm 52.
Euro 40

478
Lotto di due tavoli in perspex cm 84 x 61 x 60 e cm 48 x 30 x 50, design anni '80.
Offerta libera

479
Lampada d'appoggio a due luci cm 57 x 15 alla base, metà XX secolo produzione nazionale.
Offerta libera



480
Coppia di applique da muro in legno intagliato, argentato e parti in metallo dorato a due luci cm 46 x 27, fine XIX secolo.
Offerta libera

481
Lotto di un libro di preghiere in madreperla e scatola in cuoio con medaglione in pietre dure, prima metà XX secolo.
Offerta libera

482
Servizio da thè e caffè in porcellana bianca con decoro floreale pz 27 Bavaria metà XX secolo.
Offerta libera

483
Lotto di dodici scatoline portapillole, parte pietra,parte metallo e parte argento prima metà XX secolo.
Euro 50

484
Vaso fusiforme in vetro sommerso cm 15 x 4 sotto la base, firmato metà XX secolo.
Euro 50

485
Versatoio a bocciolo da farmacia in ceramica bianca con decoro a cobalto con iscrizione a manganese entro riserva, beccuccio mancante anse a doppio cordolo con fiocco e bottone cm 35 x 12,5, piede ad anello, produzione romana fine XVII secolo (diverse cadute di colore e di smalto)
Offerta libera

486
Sant'Anna
Dipinto ad olio su vetro cm 27 x 17 in cornice, Italia meridionale inizio XIX secolo (parte rotta)
Euro 70



487
Centrotavola a cestino con putto in porcellana policroma, decoro a frutti d'uva a rilievo. Finiture in oro zecchino cm 24 x 22 x 9 fine XIX secolo manifattura di Rudolstadt di Richard Eckert ante 1911.
Euro 80

488
A. Gaudez (1845-1902)
"Fabbro"
Scultura in forma, bronzo in patina scura cm 29 x 12 alla base Francia seconda metà XIX secolo.
Euro 80





475



477



476



472

489
Fregio barocco in legno scolpito e dorato a mecca a motivi fitomorfi ed a riccioli cm 70 x 170 inizio XVIII secolo.
Euro 150



490
Giove con Venere, plastica in porcellana a smalto bianco cm 19 x 9, difetti e mancanze. Manifattura Antonibon fine XVIII secolo e base in porcellana bianca con decoro a festoni cm 5 x 10,5.
Euro 160

491
Lampadario in bronzo dorato a dodici braccia e piattini in vetro molato, decorato con tre teste di ariete e tre sculture in bronzo brunito raffiguranti putti che reggono composizioni di fiori in ceramica, Italia metà XX secolo cm 105 x 70.
Euro 200

492
Bacile umbonato in maiolica bianca con decoro floreale sulla tesa, al centro nel cavo putto su fondo bianco entro ghiera a rilievo con decoro blu cobalto floreale, base di appoggio anulare con fondo ribassato, cm 43 x 3,5. Deruta fine XVII inizio XVIII secolo.
Euro 400

493
Sculptura in volume in legno intagliato e dorato, figura muliere in abito togato cm 28 x 12 x 7 entro edicola dorata ed intagliata a volute. Scuola Italiana fine XVII secolo Italia Meridionale, totale edicola cm 60 x 29 x 14 parti mancanti, restauri e doratura ripresa in più punti.
Euro 250



494
Vaso scultura in vetro a nuages rosa e verde cm 45 x 11,5 alla base Murano metà XX secolo (piccole sbeccature alla base)
Euro 200

495
Orologio da parete in legno dorato, parti scolpite ed in rilievo, meccanismo a pendolo con quadrante smaltato con cifre ad ore dodici (XII), Austria 1830 cm 45 x 36 x 13.
Euro 120

496
"Ballerina seduta"
Sculptura in volume cm 27 x 14, base in pietra bianca firmata e numerata sotto la base seconda metà XX secolo.
Euro 80



497
Candelabro in cristallo, corpo a
balaustro con corolla di pendenti
e campana lavorata alla mola a
motivi fitomorfi, base scolpite ad
ovuli e baccelli cm 58,5 x 15,5 circa,
manifattura St Louis Francia metà
XX secolo firmato alla base.
Euro 70



498
"Vergine con Bambino"
Sculptura in volume in legno
policromo cm 93 x 30 x 30 prima
metà XX secolo.
Euro 50



499
Piatto d'appoggio in rame sbalzato
ed inciso a motivi floreali con scritta
dal Corano al bordo cm 76 x 5,5
Medioriente fine XIX inizio XX secolo.
Euro 50

500
Sculptura in forma, cavallo in ottone
parte incisa cm 11 x 14 x 4 dinastia
Quing seconda metà XX secolo.
Euro 50



501
Versatoio a bocciolo da farmacia in
ceramica bianca a decoro a cobalto
con iscrizione entro cartiglio, ansa
a doppio cordolo con fiocco, base a
disco cm 21 x 8,5, produzione Roma
del XVIII secolo (ricostituito).
Offerta libera

502
Piatto da pompa in ceramica
a smalto bianco con decoro a
mezzelune in blu cobalto, cm 40 x 6
produzione Italia settentrionale fine
XVIII inizio XIX secolo.
Euro 40

503
Lotto di portacipria in argento, parte
smalto e portasigarette in argento,
parte smalto gr lordi 276, metà XX
secolo.
Euro 40



504
Lotto di sei tazze con piattini in
ceramica a lustro, Gualdo Tadino fine
anni '30, Cooperativa Ceramisti.
Euro 40

505
Versatoio in avorio, ansa a drago,
corpo a botte su piede a cilindro, collo
desinente con coperchio cilindrico
sculpto a draghi, beccuccio a forma
di proboscide, parti incise, parti a
rilievo e parti scolpite a tutto tondo
cm 49 x 30 x 10 con finiture in pietre
dure. Arte dell'Estremo Oriente
Cina fine XIX secolo periodo Quing
marchio alla base peso gr 2376.
Euro 2.000



506
Spada da esposizione in avorio e
pietre dure, fodero a semiluna con
parti incise e traforate, impugnatura
a fuso desinente con testa di drago
separate dall'elsa, da una doppia
testa a mascheroni, elsa tonda a
disco, lama in avorio, al retro del
fodero iscrizione entro cartiglio, cm
93 x 8, lama cm 35 x 2. Cina periodo
Quing fine XIX secolo peso gr 2028,
base in legno lavorato.
Euro 2.000



507
Anello a fascia oro giallo a 18 kt peso
gr 3,5 con inserti tondi in diamanti
per 15 pt.
Euro 190



508
Rinfrescatoio in argento gr 598, Italia
seconda metà XX secolo.
Euro 120

509
Vassoio in argento tondo
manifattura Tiffany gr 584 miglior
titolo 925/1000 metà XX secolo.
Euro 100

510
Lotto di dieci piattini piccoli e due
grandi in argento niellado a miglior
titolo 925/1000 gr 470, prima metà
900.
Euro 100

511
Lotto di sei piattini gr 482 argenteria
italiana metà XX secolo.
Euro 90

512
Bracciale inglese in argento sterling,
punzoni Birmingham modello da
uomo gr 56,6.
Euro 70

513
Lotto di due svuotatasche in argento gr 338, argenteria italiana fine '900 e parte in argento miglior titolo 925/1000.
Euro 60



514
Porta bonbon, parti incise ed a rilievo gr 260, argento bolli inglesi e lettere dell'argentiere inizio XX secolo.
Euro 50



515
Coppia di piccioni
Dipinto a tecnica mista su cartoncino cm 35 x 35 in cornice firmato, prima metà del XX secolo.
Euro 50

516
Cioccolatiera in argento, Inghilterra bolli vittoriani, manico in avorio gr 246 seconda metà XIX secolo.
Euro 50



517
Portasigarette in filigrana d'argento gr 93 bolli russi 1884.
Euro 50



518
Tappeto Saruk lana su cotone a decoro floreale su fondo rosso cm 180 x 115 vecchia manifattura metà XX secolo Persia.
Euro 100

519
Tappeto Isfhaan persia lana su cotone a motivi vegetali su fondo salmone cm 310 x 208 metà XX secolo.
Euro 250

520
Tappeto persiano Nain lana su cotone cm 281 x 167 con decoro a racemi e rosone centrale a fondo beige e blu.
Euro 80

521
Bukara afgano, tappeto lana su cotone su fondo blu cm 180 x 127, parti rovinate, seconda metà XX secolo.
Offerta libera

522
Ritratto di pittore già autoritratto
Dipinto olio su tela cm 64 x 54 entro cornice dorata parte ebanizzata.
Artista italiano copia da Niccolò Cassana (Venezia, 1659-Londra, (?), 1714) XVIII secolo.
Euro 1.800



523
A. Manfredi
Monte di Portofino
Dipinto olio su tela cm 37 x 78 in cornice dorata coeva seconda metà XIX secolo firmato e datato.
Euro 1.200



524
Paesaggio costiero con tempesta di mare
Dipinto ad olio su tela cm 57 x 72 in cornice coeva. Scuola toscana del XVII-XVIII secolo.
Euro 800



524

525
Cincinnati
China e acquarello su carta cm 30 x 21 entro cornice. Scuola Italiana del XVIII secolo. Stato di conservazione: lacerazione del foglio in alto al centro.
Euro 600

526
Scena di interno con personaggi settecenteschi sul divano
Dipinto olio su tela cm 47 x 37 in cornice firmato.
Euro 700



526

527
Achille Formis Befani (1832-1906)
Scorcio di Venezia
Dipinto olio su cartone cm 20 x 8 in cornice firmato.
Euro 150

528
Guido Odierna (1913-1991)
Costiera Amalfitana
Dipinto olio su tela cm 50 x 70 in cornice firmato.
Euro 150

529
Coppia di vedute fluviali, dipinti olio su cartone cm 44 x 24 in cornice dorata fine XIX secolo.
Euro 150



529

530
Scena di interno con personaggi grotteschi
Dipinto ad olio su cartone su tavola cm 21 x 27 Scuola Nord Europea fine XIX secolo in cornice non coeva.
Euro 100



530

531
Scorcio di città con carrozzelle e personaggi
Acquarello su carta cm 33 x 26 in cornice firmato inizio XX secolo.
Euro 100

532
Pulcinella
Acquarello su carta cm 30 x 40 in cornice firmato fine XIX secolo.
Euro 100

533
Fanciulle in giardino
Dipinto olio su tavola cm 28 x 20 in cornice firmato prima metà XX secolo.
Euro 100

534
F. Marzilli (1934-2010)
Veduta di Fiumicino
Dipinto olio su tela cm 40 x 50 in cornice firmato e datato seconda metà XX secolo.
Euro 50

535
Veduta di strada con contadini ed architetture
Acquarello su carta cm 38 x 55 in cornice inizio XX secolo.
Euro 50

536
Scorcio di parco con figure
Dipinto olio su tela cm 49 x 34 in cornice firmato seconda metà XX secolo.
Euro 60

537
Giovani fanciulle in convento
Dipinto olio su tavola cm 26 x 36 in cornice inizio XX secolo.
Euro 50

538
Veduta di Amsterdam
Dipinto olio su tela cm 46 x 50 in cornice firmato metà XX secolo.
Euro 50

539
Scorcio di città portuale con molo e barche
Dipinto olio su tela cm 53 x 39 in cornice firmato metà XX secolo.
Euro 50

540
D. Cantatore
Figura di donna
Multiplo su sughero, cm 70 x 50 in cornice firmato e numerato con autentica Selfart/Sa.
Euro 50



540

541
Domenico Purificato
Figura di fanciulla
Multiplo su carta cm 80 x 60 in cornice firmato e numerato con certificato Selfart/Sa.
Euro 50

542
Renzo Vespignani (1924-2001)
Ritratto virile
Multiplo prova d'autore su carta.
Euro 30

543
Tavolo da centro in noce a vela con gambo centrale al tornio, desinente con quattro gambe e terminali ferini in bronzo cm 76 x 150, con sei seggiole en suite, gambe al tornio schiena a cartella con fiocco centrale e due poltrone capotavola cm 87 x 42 x 55, tappezzeria in stoffa verde inizio XX secolo.
Euro 700

544
Credenza in legno in patina a due sportelli con riquadrature sul fronte e sui fianchi, base a ciabatta bordo del piano dentellato maniglie a pomoli cm 115 x 200 x 66 Italia Centrale inizio XVIII secolo.
Euro 450

545
Canapè in legno dorato a tre posti, profilo mistilineo in Stile Luigi XV con ricci e racemi scolpiti lungo fascie e le gambe cm 112 x 165 circa, tappezzeria in seta crema e motivi floreali seconda metà XIX secolo.
Euro 250



545



544



546
Credenza a due cassetti e due sportelli in legno di noce con riquadrature in legno di ebano e di frutto, piede a mensola cm 116 x 124 x 474 produzione nazionale seconda metà XIX secolo.
Euro 200

547
Coppia di seggiole dal profilo mistilineo in legno dorato e intagliato a motivi fitomorfi in stile Luigi XV cm 94 x 50 x 50 con tappezzeria in seta di velluto verde fine XIX secolo.
Euro 200



547

548
Cassettone a tre cassetti in legno di noce di linea rettangolare con riquadrature di legno di frutto, gamba tronco conica cm 99 x 124 x 53 produzione nazionale fine XIX inizio XX secolo (parti graffiate).
Euro 200

549
Coppia di basi in perspex cm 90 x 30 x 30, design contemporaneo (piccola avaria su una delle basi).
Offerta libera

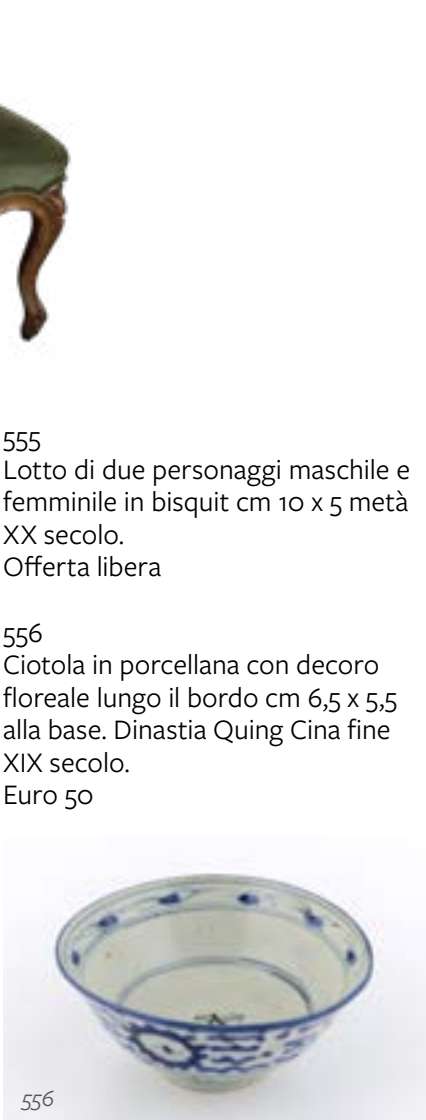
550
Orologio al quarzo d'appoggio con lamina in argento sbalzato ed inciso fine XX secolo.
Offerta libera

551
Sculptura in volume in porcellana bianca di coniglio cm 13 x 6 x 6 Rosenthal seconda metà XX secolo.
Offerta libera

552
Svuotatasche a forma di capitello in ceramica bianca cm 10 x 8 x 8 parti mancanti XX secolo.
Offerta libera

553
Lotto di due lampade fiorentine in ottone a due fuochi cm 59 x 15 e cm 54 x 12, parti elettrificate prima metà XX secolo.
Offerta libera

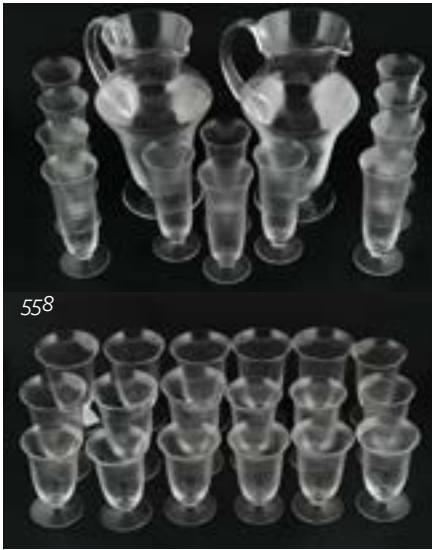
554
Lotto di due centrotavola in metallo argentato, parti incise e a rilievo inizio XX secolo cm 11 x 30 x 22 e cm 7,5 x 30 x 22.
Offerta libera



556

557
Servizio da dodici posate Sanbonet in metallo argentato, dodici coltelli grandi, dodici coltelli piccoli, dodici forchette grandi, dodici forchette piccole, dodici cucchiari, totale pz 60.
Euro 90

558
Servizio di bicchieri in vetro bianco con superficie a sottile costolatura, composto da otto bicchieri da vino cm 12 x 7,2; dieci bicchieri da acqua cm 10,5 x 6,5; dodici calici da spumante cm 14 x 5,5 e due brocche cm 25 x 10,5 totale pezzi 32 Murano metà XX secolo.
Euro 130



558

559
Microscopio officine Galileo monolare con sei ottiche di ricambio, produzione nazionale metà XX secolo con astuccio.
Euro 60

560
Elemento architettonico in mosaico cosmatesco in marmo e pietre dure (porfido, serpentino, giallo antico) fine XIX secolo cm 48 x 27 x 5.
Euro 500



560



518



519



521



593



595



596



594

561
Busto di Minerva in marmo di Carrara e base in marmo bigio cm 60 x 20 x 27 (parti rincollate) fine XIX secolo.
Euro 1.000



562
Icona lignea dipinta recto/verso: Metamorfosi e Costantino con Elena cm 18 x 13,5 x 2,5 con cornice a bacelli scolpita nello spessore della tavola, Grecia o Italia Meridionale seconda metà XVIII secolo.
Euro 300



563
Bambina con la seggiola
Sculptura in volume, bronzo a patina verde e bruna cm 25 x 26 x 11 Francia fine XIX secolo.
Euro 250

565
Coppia di miniature, tempera su carta in cornice lui e lei fine XVIII secolo inizio XIX secolo cm 4,5 x 4.
Euro 120

566
Press papier in bronzo "Donna seduta" cm 6 x 6 metà XX secolo.
Offerta libera

567
Lotto di angelo musicante e due figure femminili musicanti in terracotta bianca a forme e dimensioni differenti metà XX secolo.
Offerta libera

568
Lotto di undici contenitori in bronzo smaltato, Arte dell'Estremo Oriente metà XX secolo.
Offerta libera

569
Vaso a cilindro in porcellana bianca con scena di genere, bordo trafilato ad oro zecchino cm 29 x 12 Cina fine XIX inizio XX secolo, Dinastia Quing.
Offerta libera

570
Lotto di un tagliacarte a stiletto ed un fermacarte tondo a testa di guerriero, prima metà XX secolo.
Offerta libera

571
Vaschetta svuotatasche in cristallo con montatura in ottone cm 12 x 6 x 8 manifattura francese metà XX secolo.
Offerta libera



572
Coppia di candelieri in legno, corpo a balaustro, laccato bianco e d'oro cm 33 x 10 elettrificato con ventola in seta bianca XIX secolo.
Offerta libera

573
Lotto di un vaso in cristallo bianco e blu con finiture dorate cm 16,5 x 4 ed un bicchiere a calice parti sbalzate ed incise cm 13,5 x 6,5, Boemia prima metà XX secolo.
Offerta libera

574
Coppia di figure di pulcinella in ceramica policroma da muro cm 30 x 13 Italia XX secolo.
Offerta libera



575
Lampada da appoggio in forma di Vestale cm 60 x 14 x 20 con globo in vetro giallo manifattura austriaca inizio XX secolo firma dell'autore e marchio di fabbrica incussi, con base d'appoggio in suite in legno a tre gambe cm 108 x 33.
Euro 200



576
Vincenzo L. Jerace (1862-1947)
Somarello con coniglio
Sculptura in volume, bronzo cm 15 x 19 x 7 inizio XX secolo.
Euro 400

577
Tovaglia in lino ricamato con dodici tovaglioli in suite cm 180 x 280 manufatto veneziano ricamato al tombolo prima metà XX secolo.
Euro 200



578
Dizionario universale di medicina da James dall'originale inglese da Diderot e Toussaint per Gian Battista Pasquali, Venezia 1753 in foglio rilegato in pelle 5 volumi.
Euro 100

579
Lotto di due appliques da parete a cinque luci e tre braccia in bronzo dorato cm 53 x 38 x 19 metà XX secolo.
Euro 100

580
Coppia di candelieri a tre luci in argento dorato vermeille manifattura nazionale Milano anni '60 gr 1794.
Euro 350



581
Anello in oro giallo a 18 kt gr 5,3, pietra centrale rubino ovale con contorno di brillanti totale punti 10, oreficeria italiana anni '80.
Euro 220

586
Acetoliera con cristalli e struttura in argento 800/1000 per grammi netti 260-Italia anni 60/70 del 900 (tappi mancanti)
Euro 50

582
Coppia di piccoli vassoi in argento, argenteria italiana gr 1262 metà XX secolo.
Euro 200

583
Anello in oro giallo e bianco a 18 kt con bt 0,03 centrale, peso gr 2,5.
Euro 120

584
Set da toilette in argento, avorio, cristallo totale pz 8 a miglior titolo, prima metà XX secolo.
Euro 100

585
Piatto in argento tondo dal bordo a palmette gr 530 argenteria italiana metà XX secolo.
Euro 100



587
Lotto di tre cornici in argento, dimensioni e forme differenti metà XX secolo.
Euro 50

588
Scodella in argento gr 264, decoro a palmette neoclassico-metà XX secolo.
Euro 50

589
Porta thè cilindrico parte incisa, parte a rilievo a Rocailles e motivi vegetali cm 10 x 7 alla base, gr 128 argenteria inglese periodo Edoardo VII.
Euro 40



590
Lotto di cinque cornici in argento, forme e dimensioni differenti metà XX secolo.
Euro 30



591
Posacenere in argento 800/1000 a foglia gr 98-Italia metà XX secolo.
Euro 20

592
Coppa in argento gr 109 Italia XX secolo.
Euro 20

593
Galleria caucasica Kazac lana su cotone a disegno geometrico su fondo beige cm 338 x 77,parti consumate.
Offerta libera

594
Tappeto persiano lana su cotone a motivi geometrici su fondo salmone cm 120 x 80 fine XX secolo.
Offerta libera

595
Tappeto Turkmeno a motivi geometrici stilizzati su fondo rosso e blu entro fascia con animali stilizzati a fondo bianco lana su cotone cm 205 x 137, inizio XX secolo (parti abrasi e consumate)
Euro 50

596
Tappeto persiano modello Kirman lana su cotone a motivi geometrici stilizzati su fondo salmone cm 185 x 106 metà XX secolo.
Euro 100

597
Nudo di donna
Disegno a matita su carta vergata, cm 24 x 10 "Studio di Accademia" in cornice, XIX secolo.
Euro 80

598
Lago di Garda
Dipinto olio su tela cm 39 x 29 in cornice firmato e datato prima metà XX secolo.
Euro 80

599
Gianluca Motto
"L'onda"
Dipinto a tecnica mista su tela cm 70 x 70 firmato e datato al retro.
Euro 60

600
Renato Guttuso
"Le portatrici di ceste"
Multiplo su carta cm 45 x 60 in cornice firmato metà XX secolo.
Euro 50

601
Veduta di porto fluviale
Dipinto olio su tavola cm 44 x 60 scuola olandese inizio XX secolo in cornice firmato.
Euro 50

602
Cecil Aldin (1870-1935)
The bell inn
Multiplo su carta cm 26 x 36 in cornice firmato e numerato inizio '900.
Euro 30

603
Ritratto di gentildonna
Tecnica mista su cartone cm 18 x 15 in cornice siglato metà XX secolo.
Euro 30

604
Veduta di fiume con bosco, case e figure
Dipinto olio su tela cm 53 x 45 scuola nord europea prima metà XX secolo in cornice dorata.
Euro 30

605
Multiplo su carta entro cornice dorata ad assetto ovale cm 14 x 11 fine XIX inizio XX secolo.
Offerta libera

606
Scorcio di paese con viandanti
Dipinto olio su tavola cm 50 x 40 in cornice firmato metà XX secolo.
Offerta libera

607
Da Velasquez
Ritratto di contadino
Dipinto olio su tela cm 50 x 35 firmato e in cornice prima metà anni '30.
Offerta libera

608
Lotto di quattro multipli su carta, soggetti e dimensioni differenti metà XX secolo.
Offerta libera

609
Lotto di tre scorci di marine, dipinti olio su tavola cm 30 x 40. Scuola napoletana metà XX secolo, firmati in cornici.
Offerta libera

610
Natura silente con brocche e lampada
Dipinto olio su tavola cm 40 x 60 in cornice firmato metà XX secolo.
Offerta libera

611
Insieme di cinque micropaesaggi, tecniche miste su cartone in parte firmati metà XX secolo in cornici.
Offerta libera

612
Emilio Greco
Busto femminile
Multiplo su carta cm 56 x 45 in cornice firmato ,datato e numerato.
Offerta libera

613
Lotto di tre disegni su carta, dimensioni e soggetti differenti firmati e datati-seconda metà XX secolo.
Offerta libera

614
L. De Magistris
Paesaggio con case e alberi
Dipinto olio su cartone cm 18 x 24 in cornice firmato e datato.
Offerta libera

615
Lotto di tre grafiche, forme e dimensioni diverse su carta in cornice, seconda metà XX secolo, firmate e datate.
Offerta libera

616
Adolfo Grassi
"Case di puglia"
Dipinto olio su tela cm 40 x 30 in cornice firmato e datato.
Offerta libera

617
"Villa di campagna"
Disegno su carta cm 30 x 45 in cornice firmato e datato seconda metà XX secolo.
Offerta libera

618
Scena cortese entro riserva floreale
Acquarello su carta cm 30 x 13 in
cornice dorata fine XIX secolo.
Offerta libera



619
Tavolino d'appoggio in rovere con
quattro gambe tortili raccordate alla
base cm 76 x 58 x 43 Francia fine XIX
secolo.
Offerta libera

620
Piantana in legno dorato e laccato
con ventola cm 165 x 26 alla base
inizio '900.
Offerta libera

621
Tavolino da muro a due cassetti
in legno di noce con riquadrature
in legni di frutto, gambe a tronco
coniche cm 79 x 70 x 39,5 con
maniglie in bronzo, produzione
nazionale metà XX secolo.
Offerta libera

622
Armadio blindato in acciaio cm 220 x
90 x 60, metà XX secolo.
Offerta libera

623
Modello di cannoncino in bronzo
brunito cm totali 75 x 28 x 28, XIX
secolo.
Offerta libera

624
Tavolo basso da salotto con piano
mistilineo e gambe raccordate
alla base in legno scolpito, in
noce e radica di tuia con cassetto
nella fascia marcapiano cm 61 x
106 x 53 Olanda inizio XX secolo,
impiallaciatura in parte rialzata.
Offerta libera

625
Specchiera da muro in legno e
stucco dorato cm 80 x 55 Francia
fine XIX secolo.
Offerta libera

626
Tavolo da centro in legno con due
piedi d'appoggio desinenti a riccio,
gamba a plinto rastremate a otto
facce, fascia marcapiano dentellata
cm 76 x 120 x 60 Olanda inizio XX
secolo.
Offerta libera

627
Coppia di sculture in forma, galli in
ceramica policroma cm 15 x 15 x 8
manifattura Molaroni primo quarto
XX secolo.
Euro 50

628
Angelo dorato su nuvola, decoro
barocco cm 25 x 23 su pannello di
velluto (parti restaurate) fine XVIII
secolo.
Euro 40

629
Scatola contenente conchiglie, forme
e dimensioni differenti.
Offerta libera

630
Giovane seduto con cesto di frutta
in porcellana policroma cm 2,5 x 5 x 4
manifattura Ginori con "N" coronata
metà XX secolo.
Offerta libera

631
Figura di gentiluomo seduto di lato
al braciere in porcellana policroma
cm 9 x 5 x 4 manifattura con "N"
coronata sotto smalto metà XX
secolo.
Offerta libera

632
Busto virile in materiale lapideo cm
25 x 8 x 6,5 alla base metà XX secolo
restaurato.
Offerta libera

633
Lotto di tre calamai in vetro e
argento inizio e metà XX secolo.
Offerta libera

634
Coppia di vasetti in vetro soffiato
di Murano bianco e blu, corpo a
balaustro ansa ad orecchio cm 17 x
6, manifattura nazionale inizio XX
secolo.
Offerta libera

635
Lotto di tre miniature ad assetto
ovale entro cornici in legno avorio
e metallo, tecniche e soggetti
differenti cm 6,5 x 6, cm 5,5 x 6 e cm
6,5 x 5,5.
Offerta libera

636
Lotto di cinque cavallini in porcellana
bianca metà XX secolo.
Offerta libera

637
Coppia di albarelli in ceramica
bianca con decoro a fogliame in
blu cobalto ed iscrizione apotecaria
entro cartiglio cm 22 x 8 alla base,
manifattura Molaroni inizio XX
secolo.
Euro 80



638
Lampada da tavolo a fungo in vetro
bianco e metallo nero cm 42 x 45,
design anni '70-'80 manifattura
Leucos.
Euro 130

639
Vasca in porcellana con decoro
a graticcio cm 37 x 23 alla base,
con base in legno a cinque piedi
d'appoggio cm 26 x 30, Cina fine XIX
secolo.
Euro 100



640
Sculptura in legno dorato, figura
femminile in abito togato cm
30 x 9 x 7,5, Francia XVIII secolo
(parti rovinate e restaurate e parti
mancanti)
Euro 100



641
Versatoio in porcellana nera con
decoro floreale, finiture in oro
zecchino cm 30 x 10 Limoges Francia
metà XX secolo.
Offerta libera

642
Lotto di tre albarelli in ceramica,
misure e forme differenti metà XX
secolo.
Offerta libera

646
Lotto di due bottiglie in cristallo
controtagliato ed una coppa incisa
alla mola, a forme e dimensioni
diverse. Produzione nazionale metà
XX secolo.
Offerta libera

647
Servizio in porcellana bianca con
finitura blu e oro, da sei, con tre pezzi
in forma totale pz 21, manifattura
bavarese metà XX secolo.
Offerta libera

648
Orologio d'appoggio in antimonio
dorato con personaggio e trionfo
di fiori su basetta in legno dorato
entro campana di vetro (parti rotte
e restaurate) inizio XX secolo con
chiave.
Offerta libera

649
Lotto di cinque pezzi in porcellana
bianca con decoro a paesaggi ed
fiori, parti scompagnate, forme e
dimensioni diverse. Manifattura
Ginori metà XX secolo.
Offerta libera

650
Coppia di tazzine in porcellana
bianca da sake a decoro floreale cm
4 x 3 manifattura di Meissen metà XX
secolo.
Offerta libera

651
Paio in bronzo con stemma
Asburgico cm 20 x 25.
Offerta libera

652
Caffettiera in porcellana dorata con
decoro in oro su fondo blu, Parigi cm
25 x 10 alla base metà XX secolo.
Offerta libera

643
Lotto di sei formelle in ceramica da
dolce, forme e dimensioni differenti
seconda metà XX secolo.
Offerta libera

644
Specchiera da parete riportata su
legno dorato e laccato cm 164 x 128,
motivi scolpiti fitomorfi a conchiglia
metà XX secolo.
Offerta libera

645
Lotto di tre bicchierini in porcellana
con decoro in oro a trofei napoleonici
cm 4,5 x 2,5 x 2,5 e fiasca in porcellana
bianca con decoro in oro zecchino
cm 18 x 11,5 x 3,5 con profilo
dell'imperatore, Francia metà XX
secolo Limoges.
Offerta libera



653
Lotto di quattro tazze da thè in porcellana bianca a decoro floreale, finiture in oro cm 5,5 x 4,5, piatto cm 3 x 9 manifattura di Meissen metà XX secolo (piccole avarie).
Offerta libera

654
Caffettiera in porcellana bianca a decoro floreale cm 26 x 8,5 Meissen metà XX secolo.
Offerta libera



655
Antipastiera con sei vasche e vassoio in metallo argentato metà XX secolo.
Offerta libera

656
Vaso in porcellana bianca cm 23 x 4 con decoro floreale ed a farfalle in rilievo, manifattura italiana metà XX secolo firmato sotto la base.
Offerta libera

657
Svuotatasche in porcellana bianca con decoro floreale rifinita in oro zecchino cm 22 x 6 manifattura di Limoges metà XX secolo.
Offerta libera

658
Lotto di 9 pezzi in argento,forme e dimensioni differenti gr 224 argenteria italiana XX secolo.
Euro 45

659
Lotto di cinque pezzi in argento, misure e forme diverse gr 238 argenteria italiana seconda metà XX secolo, parte smalto parte inciso con dedica.
Euro 45

660
Vasca in argento, corpo bacellato gr 207 Italia metà XX secolo.
Euro 45

661
Scodella in argento, parte incisa gr 186, Italia seconda metà XX secolo.
Euro 35

662
Collier multifilo in argento 925 gr 65,9.
Euro 40

663
Coppetta biansata in argento gr 240, Italia seconda metà XX secolo.
Euro 40



664
Svuotatasche in argento gr 84, Italia seconda metà XX secolo.
Euro 10

665
Tankard in argento gr 238,metà XX secolo argenteria italiana.
Offerta libera

666
Ex voto in lamina d'argento montato su tavolo in legno dorato fine XVIII secolo.
Offerta libera

667
Icona di Madonna con Bambino a stampa con arizza in argento dorato 925 cm 18,5 x 15,5.
Offerta libera

668
Cornice in argento bordo traforato cm 20 x 16-metà XX secolo.
Offerta libera



669
Saliera in argento a vermeille cm 3,5 x 6 con cucchiaino gr 58.
Offerta libera

670
Lotto di otto pezzi da 500 lire in argento, una moneta da una lira Umberto I e una moneta da 25 cent 1903, pz 10 totali.
Offerta libera



Fine terza sessione

DAMS

CASA D'ASTE

QUARTA SESSIONE

Venerdì 28 giugno 2019
Lotti 671 - 890 (*oggetti, preziosi, dipinti, mobili e tappeti*)

671
A. Rossi (1909-1994)
Venezia
Acquarello su carta cm 34 x 25 in cornice firmato prima metà XX secolo.
Euro 100

672
Scorcio di costa con barca
Dipinto olio su masonite cm 39 x 53 in cornice firmato prima metà XX secolo.
Euro 100

673
Ritratto di bambina
Dipinto olio su cartone cm 34 x 30 in cornice firmato prima metà XX secolo.
Euro 100

674
Illio Giannacini (1897-1968)
Ragazza spagnola
Dipinto olio su tela cm 70 x 50 in cornice firmato metà XX secolo.
Euro 100

675
Paesaggio con pastorello ed armenti
Dipinto olio su tela cm 61 x 51 entro cornice dorata coeva. Scuola Nord Europea fine XIX secolo firmato.
Euro 120

676
Natasha Tubelskaya
Donna sdraiata
Tecnica mista su carta cm 56 x 77,5 in cornice firmato con autentica.
Euro 100

677
Ragazza con brocca
Acquarello su carta cm 40 x 30 in cornice inizio XX secolo.
Euro 100

678
Ritratto virile orientalista
Disegno a carboncino su carta con rialzi a biacca cm 56 x 46 in cornice firmato.
Euro 100

679
Marina con case e barche
Acquarello su carta cm 40 x 50 in cornice.
Euro 100

680
Carlo Quaglia (1903-1970)
Veduta di S. Pietro
Dipinto ad olio su cartone cm 40 x 30 in cornice firmato.
Euro 100



680

685
Santa Filomena
Dipinto olio su tela ad assetto ovale cm 65 x 49 entro cornice dorata. Scuola dell'Italia meridionale, inizio XIX secolo, con iscrizione solo in parte leggibile "S.FILOMEN V. E. M". Stato di conservazione: la superficie pittorica presenta piccole e molteplici cadute di colore.
Euro 100



685

681
Gouache napoletana su carta con veduta del Vesuvio cm 14 x 21 in cornice, Napoli prima metà XIX secolo datato.
Euro 120

682
Gianluca Motto
"Croce e delizia"
Dipintotecnica mista su tela cm 106 x 115 firmato al retro con certificato di provenienza.
Euro 100

683
Albino Lorenzo (1922-2005)
Donne al lavatoio
Dipintoad olio su masonite cm 51 x 78 produzione nazionale metà XX secolo.
Euro 100

684
Paesaggio abruzzese
Dipinto a tempera su carta cm 25 x 30 in cornice.
Euro 100

686
Lotto di tre sponde di carro siciliano con scene di genere, dipinto olio su tavola cm 43 x 138 e cm 43 x 140 e cm 43 x 138. Manifattura siciliana fine XIX inizio XX secolo, siglate e datate.
Euro 150



686

687
Manlio Bacosi (1921-1998)
"Autunno"
Dipinto olio su tela cm 40 x 50 in cornice firmato e datato.
Euro 100

688
Ezelino Briante (1901-1971)
Veduta di porticciolo
Dipinto olio su cartone telato cm 14 x 30 in cornice firmato.
Euro 100

689
Marina con barche
Dipinto olio su masonite cm 38 x 24 in cornice firmato prima metà XX secolo.
Euro 100

690
Posillipo
Acquarello su carta cm 39 x 28 in cornice firmato seconda metà XIX secolo.
Euro 100



691
Bambina con gatti
Dipinto olio su tavola cm 40 x 30 in cornice, prima metà XX secolo (danni alla cornice).
Euro 100

692
Salotto composto da divano a tre posti e due poltrone con tavolo da centro in legno dorato e intagliato, stoffa in seta dorata a decoro floreale. Divano cm 70 x 195 x 90, due poltrone cm 70 x 90 x 85, tavolino da centro cm 54 x 90 x 80. Manufatto nazionale fine XIX secolo (piccole cadute di colore). Offerta libera

693
Tavolo scrivania da centro in mogano a plinto centrale con appoggio a quattro gambe demilune laterali cm 76 x 69 x 100 (cm 152 larghezza massima) parti danneggiate, Edoardo VII inizio XX secolo Inghilterra.
Euro 160

694
Tavolinetto da centro ad un cassetto in mogano, gambe a tronco coniche con tarsie in legno dolce a motivi geometrici, puntale delle gambe in ottone cm 70 x 40 x 60 metà XX secolo.
Euro 50

695
Tavolo tondo a quattro gambe d'appoggio su piedi a balaustra, piano in marmo rosa incassato cm 78 x 120 manifattura nazionale metà XX secolo.
Euro 100



695

696
Angoliera a due corpi, base con sportelli a vantaux,alzata con sportello a vetro, gambe a mensola con cimasa a timpano in legno di noce, fronte mossa cm 218 x 82 x 60 produzione nazionale XIX secolo.
Euro 100

697
Specchiera in legno dorato,intagliato e laccato Italia metà XX secolo, altezza cm 150, larghezza cm 81.
Euro 50

698
Sculptura da giardino raffigurante la dea Venere (altezza cm 63) con annessa base in cemento (altezza cm 49) Italia periodo Liberty.
Euro 60

699

Lotto di sette sculture in forma in argento, figure della commedia dell'arte cm 6 x 4 gr 431 metà XX secolo.
Euro 100



699

700

Grande anfora in terracotta con sostegno in ferro battuto, Puglia XIX secolo altezza cm 90, larghezza cm 45.
Euro 80

701

Coppia di busti maschile Antinoo e femminile Paolina Borghese in cemento su base in capitello corinzio, arredi da esterno cm 100 x 130 x 130 e cm 103 x 30 x 30 metà XX secolo.
Euro 200

702

Cammeo lapislazzulo raffigurante il Dio Hermes di forma ovale cm 5 x 7 x 2 gr 120, inizio XX secolo.
Euro 150



702

703

Vasca in porcellana con decoro a scene di genere entro riserve bianche definite da festoni con decoro alla peonia/farfalle e pesci stilizzati cm 31 x 24 alla base, base in legno a cinque gambe, Cina fine XIX secolo.
Euro 250



703

704

Piatto in ceramica ovale, tesa con orlo convesso ed ampio bacino in stile compendiario decorato con animali fantastici, diviso a quartieri con riserva centrale circolare a stemma araldico su fondo bianco, cornice in legno dorato coeva. Manifattura di Deruta inizio XVII secolo (piatto ricomposto con diverse fratture)
Euro 480

705

Candelabro a sei fiamme in bronzo dorato e brunito, fusto raffigurante puttino su delfino che sostiene braccia a volute vegetali, base in marmo verde. Francia periodo Liberty altezza cm 49.
Euro 200



705

706

Vaso in cristallo rosso firmato Villeroy & Boch cm 16 x 6 alla base metà XX secolo.
Offerta libera

707

Coppia di appliques a due braccia e tre luci a mongolfiera in bronzo e cristalli lavorati a gemma cm 40 x 30 x 15 metà XX secolo.
Offerta libera



707

708

Lotto di due burriere ed un piatto da servizio in ceramica bianca a decoro floreale e finiture in oro zecchino cm 3 x 9 x 6,5 e cm 2,5 x 16 manifattura inglese metà XX secolo.
Offerta libera

709

Ricamo floreale in filo d'argento, coralli e turchesi su stoffa blu cm 8,5, fine XIX, inizio XX secolo.
Offerta libera

710

Lotto di due sculture in forma di animali, dimensioni differenti.
Offerta libera

711

Lotto di vassoio in metallo argentato cm 55 x 48 x 38 con cinque bottiglie da liquore in cristallo controtagliato, XX secolo.
Offerta libera



712

712

Lotto di due posaceneri in occhio di tigre ed agata, dimensioni e forme differenti metà XX secolo.
Offerta libera

713

Gruppo in porcellana policroma con due personaggi maschili in uniforme ed gentildonna cm 21 x 22 x 18 manifattura nazionale metà XX secolo marca "N" coronata in blu sottosmalto.
Euro 30

714

Damigella seduta con rastrello e falchetto in porcellana policroma cm 9 x 5 x 4 manifattura nazionale metà XX secolo marchio "N" in blu sotto smalto.
Offerta libera

715

Piatto in ceramica a lustro cm 32 x 4, scena dall'antico con Giove e Ganimede, difetto di cottura e piccole mancanze, Gualdo Tadino inizio XX secolo.
Euro 50



715



718

716

Scatola portasigari in legno e argento, bolli inglesi prima metà XIX secolo peso lordo gr 324 cm 3,8 x 14 x 9.
Euro 50

717

Impagliata in ceramica bianca a quattro corpi cilindrici con coperchio, rilievo floreale a festoni, piedi a pomolo cm 36 x 14,5, probabilmente Bassano metà XX secolo.
Euro 80

718

Coppia di candelieri in legno dorato, corpo a fuso scanalato, base triangolare con piede a riccio cm 40 x 17-XIX secolo, elettrificati con ventole.
Euro 70

719
Sculptura in nefrite con tinta rinforzata con soggetto ad uccelli e vegetali completo di base in legno H cm 26 (rotture e mancanze).
Euro 60

720
Lotto di dodici calici in cristallo bianco, blu cm 21 x 7,5 alla base "Murano" fine anni '60.
Euro 60

721
Cratere in cristallo bianco con scultura a rilievo di rondini cm 13 x 6 alla base, manifattura Lalique Francia metà XX secolo (firmato sotto la base).
Euro 40



722
Brocca in cristallo controtagliato con coperchio in argento cm 30 x 8 manifattura nazionale metà XX secolo.
Offerta libera

723
Drago imperiale a cinque artigli, decorazione in metallo dorato e smaltato cm 6 x 5 .Arte dell'Estremo Oriente inizio XX secolo.
Offerta libera

724
Servizio da caffè in porcellana bianca con decoro floreale in oro zecchino totale pz 27 Bavaria metà XX secolo.
Offerta libera

725
Servizio da caffè in metallo argentato, parte incisa e a rilievo pezzi 3 anni '30. Manufatto Statunitense.
Offerta libera

726
Acetoliera in metallo argentato con quattro flaconi in cristallo controtagliato prima metà XX secolo.
Offerta libera

727
Svuotatasche in cristallo di Boemia, forma rettangolare cm 30 x 30 metà XX secolo.
Offerta libera

728
Lotto di due tazze in porcellana policroma, forme e dimensioni differenti, Francia metà XX secolo.
Offerta libera

729
Ciotola in argento esagonale con bordo inciso a palmette gr 234 Italia anni 50/60.
Euro 45

730
Lotto di quattro pezzi in argento, parte miglior titolo gr 140.
Euro 30

731
Lotto di un pezzo da 1000 lire in argento Repubblica, sette pezzi da 500 lire in argento Repubblica, dieci cent di San Marino in rame e 25 cent 1902, pz 10 totali.
Euro 890

732
Anello in oro giallo a 18 kt ,con zaffiro centrale ovale e laterali carrè australiani, pietre laterali brillanti per punti 18, peso totale gr 7,8.
Euro 350

733
Lotto di quattro secchielli da acquasantiera in argento sbalzato ed inciso gr 200 XVIII-XIX secolo.
Euro 100

734
Parure collana e bracciale in avorio gr 166 anni '60 del XX secolo.
Euro 100

735
Piatto decorativo in argento 800/1000, Italia anni' 50 gr 426.
Euro 85



736
Vassoio bordo decorato con motivi vegetali al rilievo gr 374 in argento 800/1000, Italia anni '50.
Euro 75

737
Versatoio in argento 800/1000 gr 338, Italia anni 50/60 del 900 (difetti).
Euro 68

738
Ciotola quadrilobata in argento 800/1000 anni '50 del XX secolo gr 322, argenteria italiana.
Euro 65

739
Crocifisso in argento gr 158 inizio '900 produzione nazionale.
Euro 60

740
Vasca centrotavola in argento a forma di barca cm 7,5 x 26 x 15 gr 304, argenteria italiana metà XX secolo.
Euro 60

741
Acquasantiera da muro in argento parte incisa parte a rilievo con colomba eucaristica gr 129 manifattura Italia Meridionale XIX secolo.
Euro 60



741

742
Tappeto Tabriz Persia lana su cotone a motivi stilizzati floreali cm 220 x 155 metà XX secolo.
Euro 120

743
Tappeto Gabbeh lana su lana cm 285 x 200, qualità extra con certificato di provenienza.
Euro 100

744
Tappeto lana su cotone Turkmenistan a rose stilizzate geometriche su fondo blu entro cornice a fondo rosso cm 260 x 127 (parti abrasi e consumate) fine XIX secolo.
Offerta libera

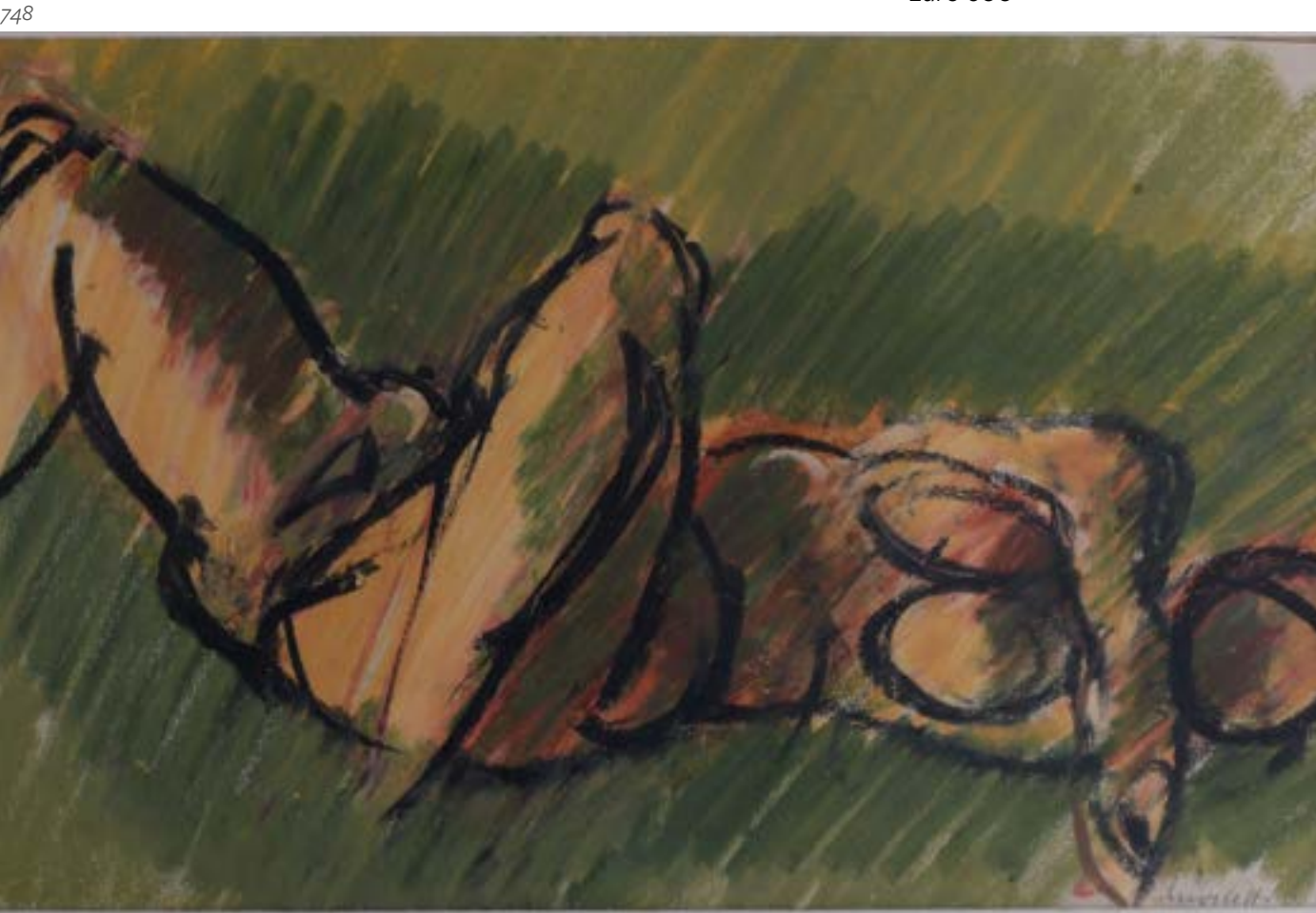
745
Tappeto persiano Kalsery lana su cotone a decoro floreale su fondo salmone cm 170 x 120 seconda metà XX secolo.
Offerta libera

746
Betsabea al bagno
Dipinto olio su vetro cm 24 x 29 entro cornice coeva in tartaruga e legno. Scuola Napoletana del XVII secolo.
Euro 1.500



747
Scorcio di costa
Dipinto olio su tela cm 40 x 60 in cornice coeva. Scuola nord europea prima metà XX secolo con firma in basso a sinistra.
Euro 650

748
Ennio Morlotti (1910-1992)
"Nudo di donna su prato"
Tecnica mista su carta cm 30 x 46 in cornice firmato, seconda metà XX secolo.
Euro 600





775



698



700

749
Madonna col Bambino
Dipinto olio su tela cm 80 x 70 entro cornice coeva. Scuola forlivese del XVIII secolo.
Euro 500

750
Artista dell'ambito di Philipp Peter Roos, detto Rosa da Tivoli
(Sankt Goar 1657 - Roma 1706)
Scena agreste
Dipinto olio su tela cm 64 x 73 metà XVIII secolo in cornice.
Euro 2.000



750

Questa opera si inserisce nell'ambito dei paesaggi influenzati dalla maniera di Philipp Peter Ross, pittore tedesco naturalizzato italiano. Si tratta di un paesaggio con una pastorella e animali in riva al fiume (pecore, capre, un bue e un cane). Le figure occupano il primo piano prevalendo sul paesaggio, secondo l'impostazione formale dei brani di vita contadina e soggetti agresti del Roos. Sullo sfondo a sinistra sono rappresentati ruderi architettonici tipici della campagna roma-

na a fantasia e a destra un paesaggio roccioso. Il dipinto di buona qualità fu verosimilmente realizzato da un artista di seconda schiera che imita i modi del Roos. Si ritrovano infatti gli elementi formali del repertorio ripreso dai suoi allievi, in particolare da Domenico Brandi detto Micco e da suoi figli Gaetano del Rosa e Jacob detto Rosa da Napoli. Alla tematica del Roos non si dedicano quindi solo i figli e gli allievi,

ma anche una gran quantità di pittori imitatori che lo seguono in questa produzione di scene pastorali con animali su sfondi di paesaggio. Un cartiglio sul retro datato 1939 riporta la voce: "Gereinigt und restauriert im Jahre 1939. 2. Mai durch akd. Maler. Friedrich Buschbaum. Suchy Mlin. 512 Slovakai" (pulito e restaurato nel 1939).
Stato di conservazione: buono, piccolo danno da urto in alto al centro

751
Busto di tre quarti di dama
Disegno su carta acquarellato cm 22 x 18 in cornice firmato, seconda metà XIX secolo.
Euro 100

752
Vicolo con personaggi
Dipinto olio su tavola cm 48 x 33 in cornice firmato metà XX secolo.
Euro 100

753
Coppia di multipli su carta in off set, Giorgio Morandi cm 22 x 16 in cornice.
Euro 100

754
Coppia di disegni ad inchiostro bruno su carta "Trionfo di putti" cm 20 x 15 e cm 16 di diametro in cornice-prima metà XX secolo.
Euro 50



754

755
Santa Bernadette
Dipinto olio su tela cm 60 x 45 in cornice dorata a guantiera Francia seconda metà XIX secolo (piccole cadute di colore e fori).
Euro 80

756
Vincenzo Volpe (1855-1929)
Lotto di due disegni su carta, parte matita e parte inchiostro "Suonatore di mandolino" e "Donna con scialle" cm 26 x 18 in cornice firmati.
Euro 80

757
Coppia di multipli su carta con scene di genere, ricevimenti nobiliari cm 32 x 44 in cornice. Francia XIX secolo.
Euro 50

758
Guido Bernardi
Lotto di quattro disegni ad inchiostro su carta "Due vedute di Roma" cm 28 x 38 e cm 16 x 25 e veduta di casa/campagna cm 20 x 30 metà XX secolo firmati e datati più una veduta "Tetti di Roma" inchiostro su carta cm 34 x 45.
Euro 80

759
Caseggiati con contadino e mulo
Acquarello su carta cm 38 x 51 in cornice firmato e datato prima metà XX secolo produzione nazionale.
Euro 80

760
Anziana che legge
Dipinto olio su tela cm 43 x 35 scuola olandese fine XIX secolo (prima tela con cadute di colore) in cornice.
Euro 50

761
Veduta di paesaggio con fontana e armenti
Dipinto olio su tavola cm 34 x 44 fine XIX inizio XX secolo in cornice.
Euro 80

762
Scorcio di fiume
Dipinto olio su tavola cm 39 x 30 in cornice siglato metà XX secolo.
Euro 90

763
Cesare Bertolla (1845-1920)
Villa Borghese
Dipinto olio su tela cm 79 x 50 in cornice firmato XX secolo.
Euro 100

764
Veduta di laguna con barche
Dipinto olio su masonite cm 11 x 42 in cornice firmato metà XX secolo.
Euro 70



764

765
Paolo Fiorellini
"Ice lands"
Tecnica mista su tela cm 100 x 100
con certificazione di provenienza.
Euro 60

766
Coppia di ritratti di fanciulle ad
assetto tondo, dipinti a tempera
grassa su cartone diametro cm 10,5
fine XIX secolo in cornice ebanizzata.
Euro 50



767
Cassettone a tre cassetti in legno
di noce con filettature in legno di
frutto, gambe al tornio produzione
nazionale metà XIX secolo H cm 94 x
129 x 60.
Euro 400

768
Tavolo da centro tondo, gambo al
tornio a tre gambe d'appoggio con
tarsie geometriche in legno di frutto
sul piano cm 78 x 87 manifattura di
Rolo fine XIX secolo.
Euro 400

769
Tavolo tondo in noce, gambo tornito
con tre piedi d'appoggio cm 100 x
78 con tarsie alla rosa dei venti nel
centro del piano fine XIX secolo con
quattro seggiole en suite.
Euro 250

770
Fat-boy in noce e radica, a sei
cassetti, gambe a virgola, a due corpi
con ferramenta in bronzo cm 140 x
111 x 58 Inghilterra periodo Eduardo
VII inizio XX secolo.
Euro 250

771
Tavolo sorrentino in legno di noce
e intarsi di acero, con medaglione
centrale con S. Giorgio che trafigge
il drago altezza cm 74, diametro cm
80-prima metà XX secolo.
Euro 280



772
Credenza a doppio corpo in legno
di mogano a due sportelli a ventaux
alla base, con un cassetto a calatoia,
gambe a mensola ed alzata con due
sportelli a vetro. Finiture in bronzo
cm 215 x 100 x 46 prima metà XX
secolo.
Euro 200

773
Vanitas
Sculptura in marmo nero Marquina e
testa in marmo di Carrara, cm 38 x
25 x 14-inizio XX secolo.
Euro 800



774
Busto di giovane idealizzato secondo
i modi della ritrattistica di età Giulio-
Claudia in marmo bianco statuario
cm 54 x 17 alla base inizio XIX secolo
su piedistallo a colonna in marmo
verde delle Alpi cm 125 x 37 x 37 non
coeva-XIX secolo (parti restaurate e
rotte).
Euro 400



775
Lotto di due sculture in volume in
marmo bianco statuario "Cane di
foò" cm 42 x 23 x 16 e cm 39 x 24 x
16 arte dell'Estremo Oriente inizio
XX secolo ultimo periodo Dinastia
Quing.
Euro 300



776
Albarelo in maiolica smaltata e
dipinta a motivo di paesaggio cm
28 x 19, manifattura ligure inizio XX
secolo.
Euro 250

777
Marco Varisco
Sculptura in vetro cilindrica cm 31 x 8,5
seconda metà XX secolo.
Euro 120

778
Coppia di albarelli in ceramica bianca
con decoro al ticchio ed iscrizione
apotecaria entro riserva cm 22 x 8,5
alla base manifattura Molaroni primo
quarto XX secolo.
Euro 50



779

781
Lotto di quattro saliere da tavola in
argento gr 118 metà XX secolo.
Euro 20

783
Coppia di potiches in ceramica
bianca a decoro floreale blu cm 34
x 11 alla base, manifattura nazionale
metà XX secolo.
Euro 30

785
Coppia di potiche in terracotta
ingobbiata con figure a rilievo, cm 35
x 13,5 alla base. Manifattura Francia
Chinoiserie anni '30 del '900 (piccole
mancanze e difetti)
Offerta libera

787
Colonna in onice diametro cm 100 x
24, metà XX secolo.
Offerta libera

789
Lotto di due posaceneri in quarzo
rosa, dimensioni differenti metà XX
secolo.
Offerta libera

791
*Ratto di fanciulla del centauro
chirone*
Scultura in volume in bronzo cm 43
x 25 x 14 con base in marmo giallo
di Siena e verde delle Alpi cm 11 x 27
x 18 produzione nazionale metà XX
secolo.
Euro 600

793
Bottiglia in cristallo quadrangolare
con decorazione a racemi di uva
in oro zecchino cm 24 x 10 x 10
manifattura di Baccarat Francia metà
XX secolo, firmata alla base.
Euro 30



794

791
*Ratto di fanciulla del centauro
chirone*
Scultura in volume in bronzo cm 43
x 25 x 14 con base in marmo giallo
di Siena e verde delle Alpi cm 11 x 27
x 18 produzione nazionale metà XX
secolo.
Euro 600

796
Lotto di due vasi in bronzo e smalto,
Arte dell'Estremo Oriente cm 24 x
6,5 e cm 13,5 x 4,5 metà XX secolo.
Offerta libera

798
Piccola cassa in legno,parti scolpite
piede a mensola cm 35 x 72 x 35, XIX
secolo produzione nazionale.
Offerta libera

802

A dark brown wooden chest with a flat top and a small circular hole in the front panel, resting on a patterned rug. The chest has a simple, rectangular design with a slightly raised base. The wood appears to be a dark stain or lacquer. The background is a plain, light-colored wall.

800
Lotto di otto calici da spumante in
cristallo bianco cm 23,5 x 7 alla base,
Murano metà XX secolo.
Offerta libera

801
Lotto di sei tazze in cristallo
controtagliato cm 6 x 4,5 alla
base, metà XX secolo.
Offerta libera

Lotto di cinque modellini di cavalleria
medievali, microfusioni in argento
800/1000 gr 298 Italia XX secolo.
Euro 60

805
Lotto di cinque modellini di cavalieri
medievali, microfusioni in argento
800/1000 gr 298 Italia XX secolo.
Euro 60

801
Lotto di sei tazze in cristallo
controtagliato cm 6 x 4,5 alla
base, metà XX secolo.
Offerta libera



806
Portagrissini in argento gr 324, Italia
metà XX secolo.
Euro 60

807
Lotto di quattro animali in argento a
forma e dimensioni differenti gr 284.
Euro 50

808
Lotto di due portafoto bordo
traforato e a rilievo in argento, Italia
anni 50/60 del 900, peso lordo gr 674.
Euro 50

809
Piatto centrotavola, parti in rilievo gr
360 Italia XX secolo.
Euro 70



810
Servizio da thè/caffè in quattro pezzi,
decoro Stile Impero, parti rotte
ammaccate e mancanti gr 1665, Italia
anni 60.
Euro 330



811
Anfora versatoio in argento
800/1000 cm 38 x 12 alla base,
argenteria italiana metà XX secolo gr
1004 (piccoli difetti).
Euro 200



812
Sculptura in avorio con base in legno
raffigurante saggio con fiore, Arte
Orientale, prima metà del XX secolo,
H cm 21.
Euro 140

813
Vassoio da portata in argento linea
ovale, decoro a palmette impugnatura
a manico gr 1148 Italia XX secolo.
Euro 170

814
Anello in oro bianco a 18 kt con
pietra ovale fucsia per gr 3,8.
Euro 110

815
Vassoio bordo mistilineo con manici
a rocaille in argento 800/1000 gr
560, Italia anni '50.
Euro 110

816
Anello a margherita in oro giallo a 18
kt con pietra centrale ovale zaffiro
australiano per 8 punti con bt 0,05 di
controno, gr 3,3.
Euro 120

817
Guida in lana su cotone, Persia cm
304 x 83 a decoro floreale su fondo
rosso metà XX secolo.
Euro 50

818
Tappeto lana su cotone a decori
floreali su fondo beige, manifattura
iraniana cm 180 x 130 seconda metà
XX secolo.
Offerta libera

819
Tappeto lana su cotone a decoro
floreale su fondo blu entro riserva
su fondo bianco cm 257 x 145,
manifattura persiana metà XX
secolo.
Offerta libera

820
Galleria caucasica Kazac cm 330 x
80 lana su cotone, disegni stilizzati
geometrici su fondo beige, parti
abrasate metà XX secolo.
Offerta libera

821
Multiplo su carta, acquaforte, putto
alato cm 9 x 8 entro cornice in
bronzo inizio XVIII secolo.
Offerta libera

822
Allegoria della prudenza
Multiplo all'acquaforte su carta
vergata cm 35 x 35 scontornato,
parti rovinare, per Jacopo de Rubeis,
Santa Maria della Pace Roma e Pietro
da Cortona presso palazzo Barberini
XVII secolo.
Offerta libera



823
Ritratto di anziano
Dipinto olio su tavola cm 16 x 14.
Scuola olandese fine XIX secolo in
cornice ebanizzata.
Offerta libera



824
Veduta di Santa Maria in Cosmedin
Roma
Dipinto olio su tavola cm 20 x 28 con
firma e data al retro in cornice prima
metà XX secolo.
Offerta libera

828
Carnevale a Venezia
Dipinto olio su tavola cm 20 x 33 in
cornice firmato. Scuola Italiana metà
XX secolo.
Offerta libera

829
Scorcio di paesaggio con fiume
Dipinto olio su cartone cm 20 x 36 in
cornice firmato. Scuola nazionale.
Offerta libera

830
Suonatore con ballerina
Multiplo su carta, cm 35 x 35 firmato
e numerato metà XX secolo.
Offerta libera

831
Scorcio di fiume con cascata
Acquarello su carta cm 36 x 33 in
cornice firmata metà XX secolo.
Offerta libera

832
Veduta del Tevere con Castel
Sant'Angelo
Dipinto olio su tavola cm 35 x 50 in
cornice firmato metà XX secolo.
Offerta libera

833
Natura morta
Dipinto olio su masonite cm 48 x
58 produzione nazionale seconda
metà XX secolo in cornice firmato e
datato.
Offerta libera

834
Scorcio di campagna con contadini
Dipinto olio su tela cm 55 x 70 in
cornice firmato e datato.
Offerta libera

835
Figura di donna con fiori
Dipinto olio su tela cm 37 x 10,5 entro
cornice dorata con decori a racemi
prima metà XX secolo, firmato in
basso a destra.
Offerta libera

836
Leonardo De Magistris
Veduta di paesaggio con alberi
Dipinto olio su tela cm 50 x 70 in
cornice firmato.
Offerta libera

837
Coppia di paesaggi, dipinti olio su tavola cm 28 x 21 entro cornici dorate firmati XX secolo.
Offerta libera

838
Gino Croari (1905-2005)
Lotto di tre disegni ad inchiostro nero su carta raffiguranti scorci di Roma cm 34 x 47, cm 33 x 46 e cm 33 x 46 firmati e datati metà XX secolo.
Offerta libera

839
Luigi Surdi (1897-1959)
Paesaggio fluviale con barche
Dipinto olio su tavola cm 35 x 50 in cornice firmato e datato metà XX secolo.
Offerta libera

840
R. Guttuso
Aranceto
Multiplo su carta cm 68 x 83 in cornice firmato e numerato.
Offerta libera



840

841
F. Borghese
La scelta delle armi
Multiplo su carta cm 50 x 35 in cornice firmato prova d'autore.
Offerta libera

842
Coppia di grafiche su carta "Veduta architettonica" cm 50 x 40 in cornice firmati e numerati metà XX secolo.
Offerta libera

843
Libreria in legno laccato e dorato a dieci ripiani cm 230 x 198 x 40 metà XX secolo.
Offerta libera

844
Tavolo d'appoggio a tre cassetti, forma rettangolare, gambe a tornio munite alla base da fascia ad X: piano con tarsie lignee geometriche cm 76 x 154 x 46 Olanda prima metà XX secolo (parti mancanti dell'impiallacciatura e rigatura).
Offerta libera



845

845
Libreria a doppio corpo con due cassetti e due sportelli alla base e coppia di sportelli a vetri con tre ripiani laterali nell'alzata, a giorno in noce e radica di noce, piede a balaustro, impugnatura del cassetto in bachilite rossa cm 168 x 150 x 50 manifattura italiana periodo Decò anni '20 del '900.
Offerta libera



846



846
Lotto di una scrivania a forma quadrata ed uno sportello ed un ripiano, con gambo a mensole e piano a vetro ad incasso cm 81 x 131 x 78 e tre poltroncine en suite con schienali a fascia, gambe a plinto cm 65 x 60 x 54 produzione nazionale periodo Decò fine anni '20.
Offerta libera

847
Mobilino in mogano con filettature in acero modello a fagiolo cm 64 x 30 x 42 metà XX secolo
Offerta libera



849

848
Armadio a due ante con un cassetto, piedi a cipolla ante e fianchi laterali a riquadrature geometriche, alzata a trabeazione cm 244 x 137 x 52 Francia fine XIX secolo.
Offerta libera

849
Lotto di dieci seggiole a tre gambe, schienali traforati ognuno diverso con seduta rettangolare, cm 95 x 50 x 38-fine XVIII secolo (difetti e mancanze)
Offerta libera

850
Hermes, testa in marmo di Carrara e base in marmo bigio cm 23 x 15 x 13-fine XIX inizio XX secolo.
Euro 500



850

851
Fregio in legno intagliato con
doratura a mecca composto da
girali e racemi cm 60 x 175 x 7 parti
restaurate, ridorate con piccole
mancanze, Napoli XVIII secolo.
Euro 200



852
Gallo e gallina, sculture in forma in
argento dorato gr 700 seconda metà
XX secolo.
Euro 140



853
Coppia di candelieri a otto luci
in ferro battuto, dorato, basi
d'appoggio in legno cm 38 x 40 x
40 produzione nazionale metà XX
secolo.
Euro 100



854
Emilio Greco (1913-1995)
Nudo di donna
Sculptura in volume cm 62 x 21 x 12 in
bronzo brunito firmato e datato.
Euro 1.500

855
Busto virile in metallo brunito con
base in marmo nero venato Italia
metà XX secolo H cm 15,5.
Offerta libera

856
Lotto di cinque figure in bisquit
bianco, soggetti e dimensioni
differenti
Offerta libera

857
Lotto di tre figure in ceramica a
soggetti e misure diverse, metà XX
secolo.
Offerta libera

858
"Giovane indiana seduta"
Sculptura in volume in bronzo cm 24 x
14 x 11 seconda metà XX secolo.
Offerta libera



859
Lotto di otto bicchieri in cristallo
controtagliato da cocktail cm 15,5 x
6, piccole scheggiature Murano XX
secolo.
Offerta libera

860
Lotto di sei uccelli scolpiti in minerali
diversi montati su base in minerali
differenti, misure diverse metà XX
secolo.
Offerta libera

861
Specchiera in legno laccato e dorato
cm 162 x 95 inizio XX secolo.
Offerta libera

862
Vaso a balaustro in ceramica a
lustro Gualdo Tadino cm 19 x 7,5,
Cooperativa Ceramisti fine anni '30.
Offerta libera

863
Lampada d'appoggio in cristallo e
vetro cm 59 x 13 pendenti a prisma e
calice lavorato alla mola prima metà
XX secolo.
Offerta libera

864
Lotto di tre mattonelle in ceramica
cm 20 x 20 con decoro, da Picasso.
Offerta libera

865
Lotto di tre vetri a forme e misure
diverse, produzione nazionale metà
XX secolo.
Offerta libera

866
Centrotavola in ceramica nera con
bordo al caffè cm 10 x 30 Bucci
Faenza seconda metà XX secolo.
Offerta libera

867
Scultura in volume, volatile
in porcellana in cromia rossa,
manifattura Goebel Germania
seconda metà XX secolo.
Offerta libera



867

868
Albarellino da farmacia in ceramica
bianca con decoro a giroli e
grottesche in policromia cm 24 x 13,
manifattura di Deruta secondo metà
XX secolo (restauri).
Offerta libera

869
Fanciulla con libro, gruppo in
porcellana "N" coronata sotto smalto
cm 18 x 16 x 10 metà XX secolo
(difetti).
Offerta libera



872

870
Lotto di due lampade votive in
metallo argentato e ottone cm 72
x 18 e cm 83 x 20, prima metà XX
secolo.
Offerta libera

871
Lotto di sedici monete antiche
diverse.
Offerta libera

872
Lampada in sospensione in vetro
giallo paglierino a sette luci e
trentasei petali cm 60 x 50, design
anni '70 (mancante un pezzo).
Offerta libera

873
Lampadario in sospensione in
cristallo bianco ad otto braccia con
pendenti e gocce, fusto a balaustro
cm 80 x 70 produzione nazionale
Murano metà XX secolo.
Euro 250



873



874
Scultura in cristallo a forma di orso
cm 10 x 5, parti rincollate XX secolo.
Offerta libera

875
Scultura in forma in avorio, anziano
cm 5 x 3,5 alla base. Arte dell'Estremo
Oriente fine XIX secolo.
Euro 50

876
Orologio da tasca marca Celebra
a 15 rubini carica manuale, cassa
trasparente in perspex con abbinata
catena in argento dorato entro
astuccio in pelle manufatto svizzero
Swiss made.
Euro 50

877
Attribuito a Filippo Cifariello
(1864-1936)
Busto di fanciullo in terracotta
ingobbiata su base in legno cm 32 x
30 x 20-Scuola napoletana fine XIX
secolo.
Euro 40

878
Lotto di tre sculture in forma in
vetro rosa: due anatre cm 19 x 9 x 9 e
cm 13 x 10 x 10 ed una rondine cm 7 x
10 x 8, piccola sbeccatura alla punta
della coda di un anatra.Manifattura
Seguso Murano metà XX secolo.
Euro 30

879
Scrigno portalettere in legno e
cuoio lavorato con finiture ad oro,
manifattura fiorentina inizio XX
secolo cm 23 x 37 x 23.
Offerta libera

880
Servizio da macedonia in porcellana
bianca con finiture in oro zecchino
pz 7 metà XX secolo.
Offerta libera

881
Lotto di 15 tazze da caffè con
piattino in porcellana bianca a
decoro floreale e finitura oro cm 5,5
x 4,5 alla base, il piatto cm 9 x 1,5 alla
base. Manifattura giapponese metà
XX secolo.
Offerta libera

882
Vassoio a ringhiera stile Impero anni
50/60 del 900 gr 720 in argento
800/1000 (difetti e mancanze).
Euro 145

883
Candelabro monofiamma in argento
800/1000 motivi vegetali gr 308
Napoli prima metà XIX secolo.
Euro 180



884
Lotto di sei oggetti in argento misure
e forme differenti gr 352 lordi.
Euro 50

885
Crocefisso in avorio cm 18 x 14 x 4
entro cornice dorata a goccia, su
velluto rosso manifattura nazionale
prima metà XX secolo.
Euro 50



886
Lotto di otto coppe in argento gr
706, Italia metà XX secolo.
Euro 140

887
Candelabro in argento 800/1000 a
quattro luci anni '50 del XX secolo gr
652, argenteria italiana.
Euro 130

888
Fascia in oro bianco kt 18,brillanti
taglio taper per kt 0,15 peso gr 3,3.
Euro 150

889
Lotto di tre coltelli manico in
argento.
Offerta libera

890
Albarelllo da farmacia a rocchetto
in maiolica a fondo blu berrettino
con iscrizione in manganese entro
cartiglio cm 18 x 9, Italia Centrale
XVII secolo (diversi difetti di colatura
e cottura).
Offerta libera

Fine quarta sessione

Stiamo selezionando beni singoli e intere collezioni
per le nostre prossime Aste di Antiquariato
e di Arte Moderna e Contemporanea

Per informazioni:

DAMS s.r.l.
Via Aurelia 61/63 (San Pietro - Porta Cavalleggeri)
Tel. 06 45550729 - 06 6876057 / Fax 06 45550194
www.astedams.it - info@astedams.it



Mandato a partecipare ed acquistare all’asta

Da compilare in ogni sua parte e presentare personalmente presso la DAMS srl via Aurelia, 61/63 - 00165 Roma oppure da inviare tramite proprio fax personale al numero 0645550194 ENTRO LE ORE 13,00 DEL GIORNO FISSATO PER L'ASTA.
N.B.: A causa dei tempi rapidi con i quali si svolge l'asta non si garantisce il servizio per commissioni telefoniche su lotti con base d'asta inferiore a 100,00 euro.

Nome/Ragione sociale _____

cognome _____

indirizzo _____

città _____ C.A.P. _____ prov. _____

telefono _____ cellulare _____ e-mail _____

Codice Fiscale _____ Partita IVA _____

documento _____ numero _____

DATA	N. LOTTO	DESCRIZIONE SOMMARIA	OFFERTA MASSIMA	GARA TELEFONICA

Con il presente si da mandato al sig. _____ nato a _____

il _____ codice fiscale _____ residente in _____

via _____

a partecipare all'asta fissata nei giorni e per i lotti sopra indicati e a fare offerte in mia vece, nome e conto al fine dell'acquisto degli stessi nella misura massima di offerta sopra descritta, delegandolo altresì a sottoscrivere tutti i documenti necessari, al fine dell'acquisto e dando sin d'ora per rato e valido il suo operato senza riserva alcuna, ed acconsentendo di riconoscere l'esito anche via fax entro i 7 giorni dall'aggiudicazione a cura dell'incaricato.

Il mandante dichiara altresì di conoscere e di aver preso visione delle condizioni di vendita per i partecipanti alle aste retrotra-scritte adottate dalla DAMS srl, di accettarle senza riserva alcuna, e di riceverne una copia che per conoscenza sottoscrive. Al mandatario verrà riconosciuta una provvigione pari all'1% del prezzo del bene aggiudicato, che sarà detratta dalle provvi-gioni dovute dall'acquirente alla DAMS srl.

- Si autorizza la DAMS srl concedendo il consenso, al trattamento dei dati personali ex art. 23 del Decreto Legislativo 30 giu-gno 2003 n. 196 codice in materia di protezione dei dati personali, essendo stato edotto di tutte le informazioni previste all'art. 13 stesso decreto legislativo. Responsabile dell'uso dei dati è l'amministratore unico della DAMS srl.

Firma per accettazione di tutte le condizioni sopra riportate

Roma _____

Condizioni di vendita per i partecipanti alle aste

Art 1 La vendita viene assegnata al maggior offerente ed a pronti contanti e non potrà iniziarsi se non vi saranno almeno 15 persone in sala. La partecipazione alle aste ha luogo sia per offerte orali che per commissioni, per rilanci non inferiori al 5% della base d'asta con facoltà da parte dell'interessato di rilanci superiori a sua discrezione.

Art 2 Precederà l'asta un'esposizione nei saloni indicati nel catalogo di vendita, la quale avrà lo scopo di far bene esaminare lo stato di conservazione e la qualità degli oggetti esposti. La DAMS srl in qualità di mandataria non acquisisce diritti, nè assume obblighi in proprio, nè assume alcuna responsabilità in ordine alla descrizione degli oggetti contenuta nei cataloghi, ed in ogni altro materiale illustrativo le descrizioni sopra dette, sono puramente indicative e non potranno generare affidamenti di sorta negli aggiudicatari che fin da ora dichiarano essere consapevoli delle condizioni e dello stato d'uso in cui si trova ciascun lotto e senza riserva alcuna come visto e piaciuto.

Art 3 Per gli oggetti che in catalogo presentino interesse artistico, storico, archeologico o etnografico e che abbiano formato oggetto di apposita notifica dello Stato, a norma degli artt. 2 e 5 della L. 01/06/39 n. 1039 e degli artt. 53 e segg. R.D. 30/01/13 n. 363 gli acquirenti saranno tenuti ad osservare le disposizioni dettate dalle citate leggi. Il rapporto di vendita si intende tuttavia perfezionato a tutti gli effetti di legge con l'aggiudicazione, fatto salvo il diritto di prelazione a favore dello Stato sull'oggetto aggiudicato, con esonero in tal caso della DAMS srl da ogni responsabilità al riguardo.

Art 4 Durante l'asta è in facoltà del delegato alle vendite di abbinare o separare i lotti ed eventualmente variarne l'ordine di vendita. Dopo l'aggiudicazione non è ammesso al riguardo nessun tipo di reclamo e comunque in ogni caso di risoluzione dipendente da cause imputabili alla Casa d'Aste, la stessa non potrà essere tenuta che alla sola restituzione delle somme ricevute escluso ogni risarcimento di danni.

Art 5 In caso di contestazioni circa l'aggiudicazione di un oggetto è facoltà del delegato alle vendite di ripetere l'incanto nella seduta stessa, sulla base dell'ultima offerta raccolta. Chi partecipa alle aste è tenuto, in caso di aggiudicazione, ad esibire valido documento di riconoscimento dichiarando le proprie generalità ed il codice fiscale.

Art 6 Gli oggetti saranno aggiudicati dal banditore della vendita e l'acquirente deve versare, a giudizio insindacabile della Casa di Vendita, un acconto all'atto dell'aggiudicazione oppure effettuare il pagamento totale del prezzo comprensivo dei diritti d'asta e IVA.

Art 7 L'acquirente pagherà sul prezzo di aggiudicazione il 23,18% comprensivo dei diritti d'asta e IV A a titolo di commissione d'asta della Casa d'Aste. Il pagamento degli oggetti aggiudicati va effettuato di regola per contanti a semplice richiesta della Casa d'Aste. È in facoltà della Casa d'Aste richiedere solo una parte del prezzo a titolo di caparra in conto prezzo, ricevendo il saldo in contanti o con assegno circolare al momento del ritiro. Qualora si usino altri mezzi di pagamento, la consegna degli oggetti rimasti aggiudicati avrà luogo dopo aver verificato il buon fine del titolo. In caso di inadempienza dell'aggiudicatario compratore alla richiesta di pagamento parziale o totale effettuata dalla Casa d'Aste, in sede d'asta o in un momento successivo, il delegato alle vendite è autorizzato sin d'ora a rimettere in vendita l'oggetto a rischio e pericolo dell'aggiudicatario inadempiente, nella stessa tornata d'asta, se possibile, o in una successiva considerandolo a tutti gli effetti come non aggiudicato. In questo caso verrà applicata all'inadempiente a titolo di risarcimento del danno per la Casa d'Aste, per il danno emergente ed il lucro cessante derivante dalle mancate provvigioni, una penale pari al 30% del nuovo prezzo di aggiudicazione.

Art 8 Gli oggetti aggiudicati dovranno essere ritirati dall'aggiudicatario entro e non oltre i 10 giorni successivi alla chiusura della vendita indicata sul catalogo, data ben cognita allo stesso, ed il trasporto degli oggetti sarà fatto a cura e spese degli acquirenti. Tale termine è da considerarsi perentorio ed essenziale e nell'interesse della Casa d'Aste. Qualora per una ragione qualsiasi, l'acquirente non fosse nella possibilità di ritirare gli oggetti acquistati entro il termine perentorio sopra fissato esso sarà tenuto a corrispondere alla Casa d'Aste una penale pari al 30% del prezzo di aggiudicazione a titolo di diritto fisso di magazzinaggio.

Art 9 Tutti coloro che concorrono alla vendita accettano senz'altro il regolamento che disciplina la medesima, senza riserva alcuna, e perciò rendendosi deliberati di un qualsiasi oggetto, assumono giuridicamente la responsabilità dell'acquisto fatto.

Art 10 Si autorizza la DAMS srl, concedendo il consenso, al trattamento dei dati personali ex art. 23 del decreto legislativo 30 giugno 2003 n. 196 codice in materia di protezione dei dati personali, essendo stato edotto di tutte le informazioni previste all'art. 13 stesso decreto legislativo. Responsabile dell'uso dei dati è l'amministratore della DAMS srl.

Art 11 Per eventuali contestazioni il foro competente sarà quello di Roma

Roma, _____ Per ricevuta del documento ed accettazione del contenuto

Firma del mandante (Cliente) _____

Si approvano dopo specifica e singola rilettura, in deroga agli artt. 1341-1342 del codice civile tutte le condizioni di vendita sopra riportate, con espressa accettazione delle clausole n. 1 (vendita al migliore offerente); 2 (esposizione, catalogo di vendita e qualità di intermediaria); 3 (prelazione a favore dello Stato); 4 (limiti di responsabilità al risarcimento danni); 5 (facoltà del delegato alle vendite ed obblighi dell'aggiudicatario); 6 (modalità di pagamento); 7 (provvigioni da corrispondere, conseguenze all'inadempienza dell'aggiudicatario ivi compresa la penale del 30%); 8 (termini per il ritiro degli oggetti aggiudicati e penale del 30% in caso di inadempienza); 9 (accettazione del presente regolamento); 10 (consenso al trattamento dei dati personali); 11 (foro competente).

Per ricevuta del documento ed accettazione del contenuto

Firma del mandante (Cliente) _____